МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края МКУ «Управление образования» Енисейского района МБОУ Озерновская СОШ №47

УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ Озерновская СОШ № 47

> Драчук Г.А. Приказ № 01-04-371 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса «Сенсорное развитие» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 9 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» составлена на основе следующих нормативных документов федерального уровня и правоустанавливающих документов школы:

- 1. федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014) «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2. постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 3. СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среди обитания», утвержденных постановлением Главного государственного врача РФ от 28.01.2021 № 2;
- 4. приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее ФАОП УО);
- 5. приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее ФГОС УО);
- 6. закон Красноярского края от 26.06.2014 № 6–2519 «Об образовании в Красноярском крае»;
 - 7. устав МБОУ Озерновская СОШ № 47;
- 8. адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) (далее АООП УО (вариант 2)).

ФАООП УО вариант 2 адресована обучающимся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочая программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач:

- обогащение чувственного познавательного опыта;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности;
 - -коррекция недостатков познавательной деятельности детей;
 - -формирование пространственно-временных ориентировок;
 - -развитие слухоголосовых координаций;
- -формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков,

ритмов);

- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» относится к части, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) количество часов в неделю, отводимых на изучение коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 9 классе- 1 час в неделю (34 часа в год).

Содержание коррекционного курса

Зрительное восприятие. Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Выполнение движений в нужной темпе и ритме. Пальчиковая гимнастика и игры.

Нахождение отличительных признаков на наглядном материале. Нахождение общих признаков на наглядном материале. Нахождение нелепиц на картинках. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Тренировка зрительной памяти. Зрительная гимнастика, игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки. Ориентировка в помещении по словесной инструкции. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость.

Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений. Основные формы: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.

Слуховое восприятие. Игры на развитие слухового внимания и восприятия («Хлопки», музыкально ритмические упражнения. «Назови звук"). Выделение и различение звуков окружающей среды. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).

Формирование чувства ритма: отхлопывание в ладоши, оттопывание ногой, отстукивание мячом об пол; повторение на звучащем инструменте прохлопанного ритмического рисунка; ускорение и замедление ходьбы при изменении звучащей музыки; ходьба с хлопками, ритмичными стихами, под удары барабана (бубна); имитационные упр. под музыку разного характера «Шагаем и танцуем», «Повтори».

Кинестетическое восприятие. Упражнения на развитие статистической координации движений пальцев рук. Упражнения на развитие пространственного восприятия, пространственного ориентирования относительно себя. Игры и упражнения с сенсорным материалом. Тактильно-двигательное обследования предметов. Определение свойств предметов (гладкий, шероховатый, колючий). Тактильно-двигательное обследования предметов. Определение свойств предметов (мягкий-твёрдый, железный, деревянный, стеклянный, пластмассовый, резиновый). Развитие тактильных ощущений в работе с пластилином. Восприятие предметов по форме и размеру через тактильное взаимодействие с ними. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие запаха. Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Игры на развитие обоняния, осведомленности о различных запахах, умение

различать простые запахи (пищевые, непищевые). Беседа о бережном отношении к органам обоняния. Психогимнастика «Запах и мимика».

Восприятие вкуса. Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции. Узнавание продуктов по вкусу. Вкусные продукты (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов. Психогимнастика «Вкус и мимика».

Личностные и предметные результаты освоения предмета

9 класс

Личностные результаты

Уважительное отношение к окружающим: взрослым, детям;

Владение навыками сотрудничества со взрослыми и детьми в разных

социальных ситуациях доступным образом;

Управляет своими эмоциями в различных ситуациях, в процессе взаимодействия. Соблюдать ритуалы школьного поведения;

Предметные результаты

умения прослеживать взглядом за движущимся близко

расположенным предметом умения локализовать неподвижный

(удаленный) источник звука

адекватной реакции на

положение тела умения

различать свойства

материалов

умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов умения узнавать и

различать объекты по запаху

Тематическое планирование 9 класс

№ п/	Наименование разделов, тем	Количест во	деятельности		
П	Разпап Т 🤻	Часов питепьное і	обучающихся		
п часов обучающихся Раздел 1. Зрительное восприятие 1. Упражнения на развитие 1 Рассматривание наглялных					
1	Упражнения на развитие	*	Рассматривание наглядных		
	зрительного восприятия и		пособий, ответы на вопросы,		
	зрительной памяти.	1	практические занятия, работа с		
2.	Выполнение движений в нужной	1	раздаточным материалом,		
	темпе и ритме.		конструирование игры,		
3.	Пальчиковая гимнастика и	1	пальчиковые игры.		
4.	игры. Нахождение отличительных	1	Дидактические игры: «Что		
T.	признаков на наглядном	1	изменилось»,		
_	материале.	7	«Запомни и повтори», «Чего не		
5.	Нахождение общих признаков на	1	стало?»,		
	наглядном материале.		«Группируй и запоминай» и		
6.	Нахождение нелепиц на	1	др. Дидактические игры:		
7.	картинках. Упражнения для	1	«Определи положение		
/ •	профилактики и	1	предмета», «Выполни		
	коррекции зрения.	-1	задание»,		
8.	Тренировка зрительной памяти.	1	«Где что лежит?», «Обставим		
9.	Зрительная гимнастика.	I	1		
10.	Ориентировка в помещении	1	комнату». Тренировка		
	ПО		зрительной памяти. Игра «Что		
11.	словесной инструкции. Пальчиковая гимнастика.	1	изменилось?». Моделирование		
12.	Упражнения на	Ī	расположения предметов в		
	ритмическую организацию		пространстве, вербализация		
	движений,		пространственных отношений.		
	движении, переключаемость.		Игры на развитие зрительного		
13.	Основные формы: круг,	1	восприятия и памяти,		
	квадрат,		пространственной		
	треугольник, овал, прямоугольник.		ориентировки.		
	Раздел 2. (Слуховое во	осприятие		
14.	Игры на развитие слухового	1	Рассматривание наглядных		
15	внимания и восприятия.	1	пособий, ответы на вопросы,		
15.	Выделение и различение звуков	1	практические занятия, работа с		
	окружающей среды.		1 -		
16.	Звуковая имитация.	Ī	раздаточным материалом,		
17.	Формирование чувства ритма.	1	конструирование игры,		
18.	Выполнение действий в	1	пальчиковые игры.		
	соответствии со		Дидактические игры «Найди		
			звучащий предмет», «Тихо -		
	звуковыми сигналами.		громко», «Что шуршит». Игры и		
			упражнения на развитие		
			слуховой памяти («Кулак—		
			ребро—ладонь», «Слушай,		
			рисуй, запоминай», «Повтори		
			не ошибись»).		
			·		
			«Хлопки», музыкально		

отстукивание мячом об пол; повторение на звучащем инструменте	ритмические упражнения. «Назови звук". (подражание звукам окружающей среды). Отхлопывание в ладоши, оттопывание ногой,
прохлопанного ритмического	отстукивание мячом об пол; повторение на звучащем инструменте

			ускорение и замедление ходьбы
			при изменении звучащей
			музыки; ходьба с хлопками,
			ритмичными стихами, под
			удары барабана (бубна);
			имитационные упр. под музыку
			пазного характера «Шагаем и
			разного характера «Шагаем и танцуем», «Повтори». ое восприятие
10	Раздел З. Кин	естетическ	ое восприятие
19.	Упражнения на развитие статистической	1	Рассматривание наглядных
	координации		пособий, ответы на вопросы,
	движений пальцев		практические занятия, работа с
20.	рук.	1	раздаточным материалом,
20.	Упражнения на развитие	1	конструирование игры,
	пространственного		пальчиковые игры. Игровые
	восприятия,		упражнения, помогающие
	пространственного		расслабиться
	ориентирования относительно себя.		«Хлопай и качайся», «Штанга»,
21.	Тактильно-двигательное	1	«Качели»,
21.	обследования	1	«Подвески», «Тряпичная кукла», «Холодно
22.	предметов. Определение свойств	1	
72	предметов.	1	— жарко», «Спать хочется», «Котенок»,
23.	Определение свойств предметов.	1	«Шалтай-болтай», «Мельница».
24.	Развитие тактильных	1	тактильное взаимодействие с
	ощущений в работе с пластилином.		предметами. Игры и
25.	Восприятие предметов по	1	упражнения с сенсорным
	форме и размеру через		материалом.
	тактильное		Гладкий, шероховатый,
	взаимодействие с ними.		колючий. Тактильно-
26.	Упражнения на	1	двигательное обследования
	расслабление и снятие мышечных зажимов.		предметов. Определение
	WINDLINE HIDIX SUKHWOD.		свойств предметов (мягкий-
			твёрдый, железный,
			деревянный, стеклянный,
			пластмассовый, резиновый)
	Разлел 4	Восприят	
27.	Адекватная реакция на	1	Рассматривание наглядных
28.	запахи. Различение объектов по	1	пособий, ответы на вопросы,
	запаху.	1	практические занятия, работа с
29.	Дифференцированное	1	раздаточным материалом,
	восприятие ароматов.		конструирование игры,
30.	Психогимнастика «Запах и	1	
	мимика».		пальчиковые игры. Игры на развитие обоняния,
			-
			осведомленности о различных
			запахах, умение различать
			простые запахи (пищевые,
			непищевые). Беседа о
			бережном отношении к органам обоняния.

Раздел 5. Восприятие вкуса					
	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции.	1	Рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы, практические занятия, работа с		
32.	Узнавание продуктов по вкусу.	1	раздаточным материалом,		
33.	Вкусные продукты	1	конструирование игры,		
34.	Психогимнастика «Вкус и мимика».	1	пальчиковые игры. Игры на определение вкусовых ощущений, («Попробуй отгадай», «Узнай и сравни», «Найди пару»). Находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты. Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов.		