

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**МКУ «Управление образования» Енисейского района**

**МБОУ Озерновская СОШ №47**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор МБОУ  
Озерновская СОШ № 47**

---

**Драчук Г.А.  
Приказ № 01-04-379  
от «29» августа 2024 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**коррекционного курса «Сенсорное развитие»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) вариант 2  
4 класс**

**Озерное 2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» составлена на основе Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 и в соответствии со следующими нормативными документами:

- федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ с изменениями и дополнениями;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- санитарных правил СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта:

ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Целью обучения является** обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

### **Зрительное восприятие**

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося).

Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

### **Слуховое восприятие**

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на

уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука.

Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

### **Кинестетическое восприятие**

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой). 327/582/328

**Восприятие запаха.** Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

### **Восприятие вкуса**

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

## Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов
1	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2
2	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	8
3	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	9
4	Развитие кинестетического и кинетического восприятия	7
5	Развитие восприятия формы, величины и цвета; конструирование предметов	10
6	Развитие восприятия запаха и вкуса	4
7	Развитие восприятия пространства и времени	14
8	Развитие моторики и графомоторных навыков	12
	Итого	<b>Всего: 68</b>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные:

- овладение начальными навыками адаптации в образовательной среде;
- овладение социально- бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, появление новых социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование самостоятельного выполнения учебных заданий, поручений;
- использование и применение навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия.

### Предметные (возможные) результаты:

- классифицируют предметы по признаку соответствия знакомым

сенсорным эталонам;

- узнают основные геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);

- различают основные цвета спектра (красный, зеленый, синий, желтый);

- различают основные размеры и величины (большой – маленький);

- определяют на ощупь величину хорошо знакомых предметов;

- составляют предмет из 4 частей;

- соотносят звук с его источником;

- локализуют неподвижный и перемещающийся источник звука;

- ориентируются в схеме собственного тела;

- различают и узнавать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый);

- различают объект по запаху (приятный – неприятный);

- определяют на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре: гладкий – шершавый, холодный – теплый - горячий, тяжелый - легкий);

- соотносят предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;

- фиксируют взгляд на предмете (статичном и движущемся);

- целенаправленно выполняют действия по инструкции учителя.

### **Система оценки достижений**

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

- – действие (операция) сформировано «ДА»;
- – действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «ПОМОЩЬ»;
- – действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «ЧАСТИЧНО»;
- – действие (операция) пока недоступно для выполнения – «НЕТ».

Выявление уровня сформированности и доступности тех или иных видов деятельности, позволяет судить об уровне развития психических процессов, их обеспечивающих, т. е. критерии доступности и сформированности тех или иных видов деятельности позволяют оценить зону актуального развития ребенка и выбрать содержание индивидуальной программы курса.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема курса	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Дата по факту
1.	Диагностика познавательной сферы Диагностика эмоционально-личностной сферы	2	Выполнение инструкций, практических проб	Выполняют инструкций, практических проб	
2.	Пальчиковая и артикуляционная гимнастика с речевым сопровождением	1	Ориентирование на листе бумаги и на собственном теле (пальцах), на поверхности парты	Выполняют инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач	
3.	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур	1	Определение на ощупь формы плоскостных фигур и предметов по контуру	Добывают новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя	
4.	Упражнения «Вырезание ножницами»	1	Умение организовывать свою деятельность и рабочее пространство	Выполняют упражнение «Вырежи по контуру», «Травка»	
5.	Упражнения на штриховку в разных направлениях	1	Знать различные действия рукой и отдельными пальцами	Играют со шнурками: завязывание, развязывание, шнуровка- «Умные шнурочки»	
6.	Упражнения на восприятие поверхности на ощупь	1	Умение сравнивать между собой предметы.	Используют дидактические игры и упражнения: «Гладкая – шершавая», «Колочая – пушистая»	
7.	Упражнения на восприятие поверхности на ощупь	1	Различать следующие поверхности: гладкая, шершавая, колочая, пушистая	Используют дидактические игры и упражнения: «Угадай, какой это предмет?», «Что это?»	
8.	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь: мягкие- жесткие	1	Умение сравнивать между собой предметы	Используют дидактические игры и упражнения: «Предметы», «Мягкий – жесткий», «Мелкие – Крупные», «Соотнести предмет с геометрической фигурой»	
9.	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь: мелкие-крупные	1	Умение сравнивать между собой предметы	Используют дидактические игры и упражнения: «Какие это волосы?», «Чем прикоснулись?», «Тактильный мешочек».	



10.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.)	1	Умение обобщать, делать несложные выводы	Выполняют упражнения: «Как говорят части тела», «Запретное число»	
11.	Закрепление пройденного материала	1	Умение ориентироваться в собственном теле, в пространстве, на листе бумаги, работать с	Выполняют практическую работу. Опрос по теме.	
12.	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1	Умение описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам	Используют дидактические игры и упражнения: «Предметы», «Геометрические формы», «Одинаковые»	
13.	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1	Умение описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам	Используют дидактические игры и упражнения: «Соедини соседей», «Разложи по кучкам»	
14.	Узнавание предмета по его отдельным частям	1	Умение описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам	Используют дидактические игры и упражнения: «Узнай предмет»,	
15.	Узнавание предмета по его отдельным частям	1	Умение описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам	Используют дидактические игры и упражнения: «Часть – целое», «Дорисуй»	
16.	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1	Умение различать цвета и оттенки	Используют дидактические игры и упражнения: «Цветовой круг», «Радуга цветов», «Волшебные формулы», «Что бывает такого цвета?», «Оживи матрешек»	
17.	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз	1	Умение описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам	Рисуют бордюров по наглядному образцу	
18.	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз	1	Умение описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам	Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам»	
19.	Составление картинки из разрезных частей	1	Умение описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам	Используют дидактических игр и упражнений: «Разрезная мозаика», «Разрезные изображения»	
20.	Закрепление пройденного материала	1	Умение описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам, составлять разрезные картинку, различать запахи и вкусы	Выполняют практическую работу. Опрос по теме.	

21.	Ориентировка в помещении по инструкции педагога	1	Выполнение задания учителя, ориентироваться в кабинете	Выполняют упражнения: «Назови самые высокие и самые низкие предметы в классе», «Левее – правее»	
22.	Ориентировка в помещении по инструкции педагога	1	Выполнение задания учителя, ориентироваться в кабинете	Выполняют упражнения: «Выполни задание», «Что где находится?»	
23.	Развитие пространственного праксиса	1	Ориентирование на листе бумаги (центр, верх, низ, правая и левая сторона)	Используют дидактические игры и упражнения: «Что наверху, что внизу», «Что находится справа (слева) от меня?»	
24.	Развитие пространственного праксиса		Ориентирование на листе бумаги (центр, верх, низ, правая и левая сторона)	Используют дидактические игры и упражнения: «Робот», «Куда пойдешь, то и найдешь».	
25.	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	1	Умение обобщать, делать несложные выводы	Дидактическая игра «Назови соседей», «Найди ошибку»	
26.	Времена года, их закономерная смена	1	Изучение закономерности смены времен года	Дидактическая игра «Когда это бывает?», «Что сначала, что потом?»	
27.	Времена года, их закономерная смена	1	Изучение закономерности смены времен года	Дидактическая игра «Что перепутал художник?»	
28.	Формировать представление о свойствах сыпучих материалов	1	Формирование представление о свойствах сыпучих материалов	Формируют представление о свойствах сыпучих материалов	
29.	Формировать представление о свойствах пластичных материалов	1	Формирование представление о свойствах пластичных материалов	Формируют представление о свойствах пластичных материалов	
30.	Ориентировка на собственном теле. Игра «Руки, ноги, голова»	1	Ориентирование на собственном теле	Выполняют игру «Руки, ноги, голова»	
31.	Ориентировка на листе бумаги различного расположенного	1	Ориентирование на листе бумаги различного расположенного	Ориентируются на листе бумаги различного расположенного	
32.	Дидактическая игра «Угадай, кто сказал». Прослушивание сказки	1	Дидактическая игра «Угадай, кто сказал». Прослушивание сказки	Дидактическая игра «Угадай, кто сказал». Прослушивание сказки	
33.	Дидактические игры «Кто внимательный?», «Угадай, что делать»	1	Дидактические игры «Кто внимательный?», «Угадай, что делать»	Дидактические игры «Кто внимательный?», «Угадай, что сделать»	
34.	Исследование психомоторики и сенсорных процессов	1	Умение выполнять корректирующие упражнения, дыхательные упражнения	Выполняют работу по картинкам. Практическая работа (рисование).	

Для реализации коррекционного курса «Сенсорное развитие» необходимо специальное **материально-техническое оснащение**, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры.