

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Озерновская средняя общеобразовательная школа № 47»

т. (факс 7-12-88) т. 7-12-78

663182, Енисейский район, с. Озерное
ул. Ленинградская, 48
E-mail: School47-ozher@yandex.ru
<http://озерновская-школа47.енисейобр.рф/>

Принята на заседании
методического (педагогического) совета
от «31» августа 2023г

Протокол № 1

«Утверждаю»

Директор МБОУ Озерновская СОШ № 47

Драчук Г.А. Драчук Г.А.

01-04-371 от 31.08.2023г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«ЭВМ-Это Вы Можете»
Скрапбукинг**

**Возраст обучающихся: 6-15 лет
Срок реализации: 2 года**

Руководитель объединения: Солдатова А.А.
педагог дополнительного образования

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Скрапбúкинг, скрэпбúкинг (англ. scrapbooking, от англ. scrapbook: scrap — вырезка, book — книга, букв. «книга из вырезок») — вид рукодельного искусства, заключающегося в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов. Этот вид творчества представляет собой способ хранения личной и семейной истории в виде фотографий, газетных вырезок, рисунков, записей и других памятных мелочей, используя своеобразный способ сохранения и передачи отдельных историй с помощью особых визуальных и тактильных приёмов вместо обычного рассказа. Основная идея скрапбукинга — сохранить фотографии и другие памятные вещи о каких-либо событиях на длительный срок для будущих поколений. В данной программе основной акцент идёт в создании открыток ручной работы в технике скрапбукинг. Современный вид рукодельного искусства – скрапбукинг позволяет учащимся окунуться в сказочный, чудесный мир творчества, позволяющий проявлять и развивать свою фантазию, креативное мышление, индивидуальные способности каждого ребенка.

Педагогическая целесообразность программы: Занятия скрапбукингом помогают сформировать у ребенка новое мышление, способствуют развитию визуальной культуры, навыками и умениями художественного творчества. Ребенок с детских лет учится находиться в гармонии с природой, начинает ценить и беречь культуру прошлого и настоящего, художественно преобразовывать окружающий мир.

Образовательная область программы: Во время работы по программе, обучающиеся знакомятся с историей возникновения скрапбукинга, основами цветоведения, законами композиции и приемами работы со скрап - бумагой. А самое главное, они изучают источники идей, взятых как из мира естественных природных форм, так и искусственно созданных человеком, происходящих из мира художественной культуры. В первую очередь, они учатся видеть и мыслить, а затем – творить.

Новизна: Незаслуженно забытые изделия ручного труда в нашей стране вновь обретают свою ценность и превосходство над серийными промышленными образцами. Недаром в народе всегда ценили ручную работу как источник эмоциональной духовности. В наше время эстетическое начало широко проникает в труд, в отношение человека к природе. От приобщения детей к декоративно-прикладному искусству в решающей мере зависит формирование восприимчивости мира прекрасного, стремления жить и трудиться по законам красоты.

Актуальность: Актуальность программы определяется непреходящей значимостью занятий декоративно-прикладным творчеством для обогащения духовной жизни ребёнка, становление его эмоционально-целостного отношения к миру, развития эстетических познаний и художественного вкуса, самоутверждения и адаптации в социуме. При разработке данной программы основной акцент ставится на знакомство учащихся с новым видом декоративно-прикладного творчества – скрапбукинг, который в нашей стране только получает широкую распространенность и популярность. Научить учащихся изготавливать открытки по различной тематике, технике и эстетике выполнения. Показать детям способы оформления фотоальбомов и научить их выполнять работы в разных стилях скрапбукинга.

Программа составлена для обучающихся возраст 6-15 лет, рассчитана на 2 года обучения, Занятия проводятся 3 раза в неделю, 1 занятие 45 минут в итоге за год- 120 часов. (3 группы) итого 360 часов в год.

Форма обучения – очная-заочная

Наполняемость группы 5-15 человек (состав группы постоянный)

Форма занятий: беседа, игра, практическое занятие, экспериментирование, конкурс, выставка творческих работ, защита проекта.

Приемы и методы организации: просмотр видеофильмов и учебных материалов, слайд-презентации, использование наглядных пособий, демонстрация образцов работ из различных материалов и в различных техниках, разной цветовой гамме.

Методы обучения

-Пояснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, пояснение, демонстрация видеоматериалов, слайдов и т.д.;

-Частично-поисковый или эвристический метод направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности. Он заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности (работа со схемами, привлечение воображения и памяти).

-Метод проблемного изложения направлен на активизацию творческого мышления, переосмысление общепринятых шаблонов и поиск нестандартных решений.

-Исследовательский метод, предполагает познавательную и исследовательскую деятельность. Большое значение здесь приобретает самообразование, поиск новых приемов работы с материалом, неординарный подход к сочетанию материалов и оформлению готовых работ.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Развитие творческих способностей и креативного мышления, раскрывающие потенциал каждого ребенка в процессе совершенствования новой современной техники – скрапбукинг.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить обучающихся с основными понятиями и базовыми стилями скрапбукинга;
- формировать практические навыки работы в технике скрапбукинг;
- закреплять умения обращения с простейшими орудиями труда;
- учить создавать сувенирные изделия, открытки ручной работы в технике скрапбукинг.

Развивающие:

- развитие психических процессов (память, внимание, глазомер, мелкая моторика рук, образное и логическое мышление) обучающихся;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей на основе знаний, умений и навыков;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;

Воспитательные:

- способствовать формированию культуры труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- способствовать воспитанию терпения, усидчивости, чувства удовлетворения от совместной работы, чувства взаимопомощи и коллективизма;

1.3. Учебно-тематический план

1 год бучения

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	В том числе:	
			Теоретических	Практических
1	Вводное занятие	1	1	
2	Скрапбукинг. История скрапбукинга. Материалы и инструменты. Техники, стиль.	10	4	6
3	Бумага и стиль	15	5	10
4	Цветоведение, композиция.	15	5	10
5	Прикладной скрапбукинг	20	3	17
6	Коллаж	20	2	18
7	Мини-альбомы	24	4	20
8	Изготовление скрап-поделок	15	2	13
Итого: 120				

Таблица 1

2 год бучения

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	В том числе:	
			Теоретических	Практических
1	Вводное занятие	1	1	
2	Изобразительная грамота как основа проектирования изделий, выполняемых в технике скрапбукинг: рисунок живопись	25	5	20
3	Цветоделие	25	5	20
4	Технологии создания подарочных упаковок	22	2	20
5	Технологии создания тематических открыток	22	2	20
6	Изготовление скрап-поделок	25	5	20
Итого: 120				

1.5. Учебный (тематический) план**Тематический план 1 года обучения**

Дата	Тема	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		Общее	Теория	Практика	
1 Раздел: Вводное занятие		1			
1	План работы на год. Техника безопасности	1	1		Устный опрос
2 Раздел: Скрапбукинг. История скрапбукинга. Материалы и инструменты. Техники, стиль		10			
2	История и основы направления скрапбукинга	2	1	1	Тест

3	Изучение инструментов для скрапбукинга; коллективная работа	1		1	Творческая работа
4	Ознакомление с дополнительными техниками, используемыми в скрапбукинге	1		1	Творческая работа
5	Техники, используемые в скрапбукинге их описание: штампинг, эмброссинг, тэринг, дистрессинг, кроппинг;	2	1	1	Творческая работа
6	Знакомство со сложными инструментами	2	1	1	Устный опрос
7	Ознакомление с использованием в скрапбукинге швейной машины и ручного шва	2	1	1	Творческая работа
3 раздел: Бумага и стиль		15			
8	Ознакомление с направлением кардмейкинг;	2	1	1	Творческая работа
9	Бумага, используемая в скрапбукинге и кардмейкинге -Типы бумаги, фактура. -Техники создания различных эффектов на бумаге.	3	1	2	Творческая работа
10	Способы, как состарить бумагу.	3	1	2	Творческая работа
11	Создание рисунка на бумаге с помощью трафарета, штампов, красок.	3	1	2	Творческая работа
12	Использование воска на бумаге.	3	1	2	Творческая работа
13	Создание эффектов:	1		1	Творческая работа
4 раздел: Цветоведение, композиция		15			
14	Основные цвета	2	1	1	Устный опрос
15	Как правильно подобрать цветовую гамму для страницы	2	1	1	Творческая работа
16	Принципы сочетания цветов	2	1	1	Творческая работа
17	Изучение цветового спектра, цветовой круг	2	1	1	Творческая работа
18	Композиция	2	1	1	Творческая работа
19	Декорирование страницы	2		2	Творческая работа
20	Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге	3		3	Защита проекта
5 раздел: Прикладной скрапбукинг		20			
21	Конверт	3		3	Творческая работа
22	Шаблоны конвертов	2		2	Творческая работа
23	Плоские, объемные конструкции;	7	1	6	Творческая работа
24	Принципы складывания и декорирования края;	4	1	3	Творческая работа
25	3-D открытки	4	1	3	Творческая работа
6 раздел: Коллаж		20			
26	Изучение понятия – коллаж;	2	2		Тест

27	Работа с фотографией;	4		4	Творческая работа
28	Определение и выбор главных и второстепенных фотографий;	2		2	Творческая работа
29	Рассказ – коллаж о себе;	5		5	Творческая работа
30	Описание характера, индивидуальности, увлечений.	2		2	Творческая работа
31	Скетч	2		2	Творческая работа
32	Фон и подложка	3		3	Творческая работа
7 раздел: Мини-альбомы		24			
33	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	24	4	20	Защита проекта
8 раздел: Изготовление скрап-поделок		15			
34	Изготовление рамки под фотографию	4	1	3	Творческая работа
35	Изготовление декоративной шкатулки	5	1	4	Творческая работа
36	Изготовление визитницы;	3		3	Творческая работа
37	Изготовление подарочной открытки.	3		3	Творческая работа
	Всего	120			

Тематический план 2 года обучения

Дата	Тема	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		Общее	Теория	Практика	
1 Раздел: Вводное занятие		1			
1	План работы на год. Техника безопасности	1	1		Устный опрос
2 Раздел: Изобразительная грамота как основа проектирования изделий, выполняемых в технике скрапбукинг: рисунок, живопись		25			
2	Основы композиции	1	1		Устный опрос
3	Рисование графическими материалам	6	2	4	Творческая работа
4	Рисование живописными материалами	6	1	5	Творческая работа
5	Художественные материалы в скрапбукинге	3	1	2	Творческая работа
6	Создание схемы сочетания цветов	4		4	Творческая работа
7	Зарисовка открытки	5		5	Творческая работа
3 раздел: Цветоделание		25			
	Теоретические основы создания цветов из пластических материалов	1	1		Тестирование
	Создание эскиза цветка	6	1	5	Творческая работа
	Создание цветов из бумаги	6	1	5	Творческая работа

	Создание цветов из фоамирана	6	1	5	Творческая работа
	Создание цветов из ткани	6	1	5	Творческая работа
4 раздел: Технология создания подарочной упаковки		22		20	
	Конверт «Для себя»	7	2	5	Творческая работа
	Подарочная упаковка «Сюрприз»	10		10	Творческая работа
	Шоколадница «Поздравляю»	5		5	Творческая работа
5 раздел: Технология создания тематических открыток		22			
	Правила построения композиции открытки. Составление эскиза открытки.	5	2	3	Творческая работа
	Открытка «С днем рождения!»	5		5	Творческая работа
	Открытка «Поздравляю»	5		5	Творческая работа
	Самостоятельная творческая работа	7		7	Защита проекта
6 раздел: Изготовление скрап-поделок		25	5	20	
	Технология изготовления скрап поделок	5			Тестирование
	Самостоятельная творческая работа	20		20	Защита проекта
	Всего	120			

1.6 Календарно-учебный график 1 года обучения

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	04.09.23	13:00-14:00	1	План работы на год. Техника безопасности	каб № 1	Устный опрос
2.	06.09.23	13:00-14:00	1	История и основы направления скрапбукинга	каб № 1	
3.	08.09.23	13:00-14:00	1	История и основы направления скрапбукинга	каб № 1	Устный опрос
4.	11.09.23	13:00-14:00	1	Изучение инструментов для скрапбукинга; коллективная работа	каб № 1	Творческая работа
5.	13.09.23	13:00-14:00	1	Ознакомление с дополнительными техниками, используемыми в скрапбукинге	каб № 1	Творческая работа
6.	15.09.23	13:00-14:00	1	Техники, используемые в скрапбукинге их описание: штампинг, эмброссинг, тэринг, дистрессинг, кроппинг;	каб № 1	Творческая работа
7.	18.09.23	13:00-14:00	1	Техники, используемые в скрапбукинге их описание:	каб № 1	Творческая работа

				штампинг, эмброссинг, тэринг, дистрессинг, кроппинг;		
8.	20.09.23	13:00-14:00	1	Знакомство со сложными инструментами	каб № 1	-
9.	22.09.23	13:00-14:00	1	Знакомство со сложными инструментами	каб № 1	Устный опрос
10.	25.09.23	13:00-14:00	1	Ознакомление с использованием в скрапбукинге швейной машины и ручного шва	каб № 1	Творческая работа
11.	27.09.23	13:00-14:00	1	Ознакомление с использованием в скрапбукинге швейной машины и ручного шва	каб № 1	Творческая работа
12.	29.09.23	13:00-14:00	1	Ознакомление с направлением кардмейкинг;	каб № 1	Творческая работа
13.	02.10.23	13:00-14:00	1	Ознакомление с направлением кардмейкинг;	каб № 1	Творческая работа
14.	04.10.23	13:00-14:00	1	Бумага, используемая в скрапбукинге и кардмейкинге	каб № 1	Творческая работа
15.	06.10.23	13:00-14:00	1	Типы бумаги, фактура.	каб № 1	Творческая работа
16.	09.10.23	13:00-14:00	1	Техники создания различных эффектов на бумаге	каб № 1	Творческая работа
17.	11.10.23	13:00-14:00	1	Способы, как состарить бумагу.	каб № 1	Творческая работа
18.	13.10.23	13:00-14:00	1	Способы, как состарить бумагу.	каб № 1	Творческая работа
19.	16.10.23	13:00-14:00	1	Способы, как состарить бумагу.	каб № 1	Творческая работа
20.	18.10.23	13:00-14:00	1	Создание рисунка на бумаге с помощью трафарета, штампов, красок.	каб № 1	Творческая работа
21.	20.10.23	13:00-14:00	1	Создание рисунка на бумаге с помощью трафарета, штампов, красок.	каб № 1	Творческая работа
22.	23.10.23	13:00-14:00	1	Создание рисунка на бумаге с помощью трафарета, штампов, красок.	каб № 1	Творческая работа
23.	25.10.23	13:00-14:00	1	Использование воска на бумаге.	каб № 1	Творческая работа
24.	27.10.23	13:00-14:00	1	Использование воска на бумаге.	каб № 1	Творческая работа
25.	30.10.23	13:00-14:00	1	Использование воска на бумаге.	каб № 1	Творческая работа
26.	01.11.23	13:00-14:00	1	Создание эффектов	каб № 1	Творческая работа

27.	03.11.23	13:00-14:00	1	Основные цвета	каб № 1	Устный опрос
28.	06.11.23	13:00-14:00	1	Основные цвета	каб № 1	Творческая работа
29.	08.11.23	13:00-14:00	1	Как правильно подобрать цветовую гамму для страницы	каб № 1	Творческая работа
30.	10.11.23	13:00-14:00	1	Как правильно подобрать цветовую гамму для страницы	каб № 1	Творческая работа
31.	13.11.23	13:00-14:00	1	Принципы сочетания цветов	каб № 1	Творческая работа
32.	15.11.23	13:00-14:00	1	Принципы сочетания цветов	каб № 1	Творческая работа
33.	17.11.23	13:00-14:00	1	Изучение цветового спектра, цветовой круг	каб № 1	Творческая работа
34.	20.11.23	13:00-14:00	1	Изучение цветового спектра, цветовой круг	каб № 1	Творческая работа
35.	22.11.23	13:00-14:00	1	Композиция	каб № 1	Творческая работа
36.	24.11.23	13:00-14:00	1	Композиция	каб № 1	Творческая работа
37.	27.11.23	13:00-14:00	1	Декорирование страницы	каб № 1	Творческая работа
38.	29.11.23	13:00-14:00	1	Декорирование страницы	каб № 1	Творческая работа
39.	01.12.23	13:00-14:00	1	Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге	каб № 1	Защита проекта
40.	04.12.23	13:00-14:00	1	Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге	каб № 1	Защита проекта
41.	06.12.23	13:00-14:00	1	Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге	каб № 1	Защита проекта
42.	08.12.23	13:00-14:00	1	Конверт	каб № 1	Творческая работа
43.	11.12.23	13:00-14:00	1	Конверт	каб № 1	Творческая работа
44.	13.12.23	13:00-14:00	1	Конверт	каб № 1	Творческая работа
45.	15.12.23	13:00-14:00	1	Шаблоны конвертов	каб № 1	Творческая работа
46.	18.12.23	13:00-14:00	1	Шаблоны конвертов	каб № 1	Творческая работа
47.	20.12.23	13:00-14:00	1	Плоские, объемные конструкции;	каб № 1	Творческая работа
48.	22.12.23	13:00-14:00	1	Плоские, объемные конструкции;	каб № 1	Творческая работа
49.	25.12.23	13:00-14:00	1	Плоские, объемные конструкции;	каб № 1	Творческая

						работа
50.	27.12.23	13:00-14:00	1	Плоские, объемные конструкции;	каб № 1	Творческая работа
51.	29.12.23	13:00-14:00	1	Плоские, объемные конструкции;	каб № 1	Творческая работа
52.	10.01.24	13:00-14:00	1	Плоские, объемные конструкции;	каб № 1	Творческая работа
53.	12.01.24	13:00-14:00	1	Плоские, объемные конструкции;	каб № 1	Творческая работа
54.	15.01.24	13:00-14:00	1	Принципы складывания и декорирования края;	каб № 1	Творческая работа
55.	17.01.24	13:00-14:00	1	Принципы складывания и декорирования края;	каб № 1	Творческая работа
56.	19.01.24	13:00-14:00	1	Принципы складывания и декорирования края;	каб № 1	Творческая работа
57.	22.01.24	13:00-14:00	1	Принципы складывания и декорирования края;	каб № 1	Творческая работа
58.	24.01.24	13:00-14:00	1	3-D открытки	каб № 1	Творческая работа
59.	26.01.24	13:00-14:00	1	3-D открытки	каб № 1	Творческая работа
60.	29.01.24	13:00-14:00	1	3-D открытки	каб № 1	Творческая работа
61.	31.01.24	13:00-14:00	1	3-D открытки	каб № 1	Творческая работа
62.	02.02.24	13:00-14:00	1	Изучение понятия – коллаж;	каб № 1	-
63.	05.02.24	13:00-14:00	1	Изучение понятия – коллаж;	каб № 1	Тест
64.	07.02.24	13:00-14:00	1	Работа с фотографией;	каб № 1	Творческая работа
65.	09.02.24	13:00-14:00	1	Работа с фотографией;	каб № 1	Творческая работа
66.	12.02.24	13:00-14:00	1	Работа с фотографией;	каб № 1	Творческая работа
67.	14.02.24	13:00-14:00	1	Работа с фотографией;	каб № 1	Творческая работа
68.	16.02.24	13:00-14:00	1	Определение и выбор главных и второстепенных фотографий;	каб № 1	Творческая работа
69.	19.02.24	13:00-14:00	1	Определение и выбор главных и второстепенных фотографий;	каб № 1	Творческая работа
70.	21.02.24	13:00-14:00	1	Рассказ – коллаж о себе;	каб № 1	Творческая работа
71.	26.02.24	13:00-14:00	1	Рассказ – коллаж о себе;	каб № 1	Творческая работа
72.	28.02.24	13:00-14:00	1	Рассказ – коллаж о себе;	каб № 1	Творческая работа

						работа
73.	01.03.24	13:00-14:00	1	Рассказ – коллаж о себе;	каб № 1	Творческая работа
74.	04.03.24	13:00-14:00	1	Рассказ – коллаж о себе;	каб № 1	Творческая работа
75.	06.03.24	13:00-14:00	1	Описание характера, индивидуальности, увлечений.	каб № 1	Творческая работа
76.	11.03.24	13:00-14:00	1	Описание характера, индивидуальности, увлечений.	каб № 1	Творческая работа
77.	13.03.24	13:00-14:00	1	Скетч	каб № 1	Творческая работа
78.	15.03.24	13:00-14:00	1	Скетч	каб № 1	Творческая работа
79.	18.03.24	13:00-14:00	1	Фон и подложка	каб № 1	Творческая работа
80.	20.03.24	13:00-14:00	1	Фон и подложка	каб № 1	Творческая работа
81.	22.03.24	13:00-14:00	1	Фон и подложка	каб № 1	Творческая работа
82.	25.03.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
83.	27.03.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
84.	29.03.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
85.	01.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
86.	03.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
87.	05.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
88.	08.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
89.	10.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
90.	12.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
91.	15.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
92.	17.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
93.	19.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
94.	22.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы	каб № 1	Творческая

				ширмы, альбомы сложной формы.		работа
95.	24.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
96.	26.04.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
97.	03.05.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
98.	06.05.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
99.	08.05.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
100.	10.05.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
101.	13.05.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
102.	15.05.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Творческая работа
103.	17.05.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Защита проекта
104.	20.05.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Защита проекта
105.	22.05.24	13:00-14:00	1	Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.	каб № 1	Защита проекта
106.	23.05.24	13:00-14:00	1	Изготовление рамки под фотографию	каб № 1	Творческая работа
107.	27.05.24	13:00-14:00	1	Изготовление рамки под фотографию	каб № 1	Творческая работа
108.	29.05.24	13:00-14:00	1	Изготовление рамки под фотографию	каб № 1	Творческая работа
109.	31.05.24	13:00-14:00	1	Изготовление рамки под фотографию	каб № 1	Творческая работа
110.	03.06.24	13:00-14:00	1	Изготовление декоративной шкатулки	каб № 1	Творческая работа
111.	05.06.24	13:00-14:00	1	Изготовление декоративной шкатулки	каб № 1	Творческая работа
112.	07.06.24	13:00-14:00	1	Изготовление декоративной шкатулки	каб № 1	Творческая работа
113.	10.06.24	13:00-14:00	1	Изготовление декоративной шкатулки	каб № 1	Творческая работа
114.	14.06.24	13:00-14:00	1	Изготовление декоративной шкатулки	каб № 1	Творческая работа
115.	17.06.24	13:00-14:00	1	Изготовление визитницы;	каб № 1	Творческая работа
116.	19.06.24	13:00-14:00	1	Изготовление визитницы;	каб № 1	Творческая работа

						работа
117.	21.06.24	13:00-14:00	1	Изготовление визитницы;	каб № 1	Творческая работа
118.	24.06.24	13:00-14:00	1	Изготовление подарочной открытки.	каб № 1	Творческая работа
119.	26.06.24	13:00-14:00	1	Изготовление подарочной открытки.	каб № 1	Творческая работа
120.	28.06.24	13:00-14:00	1	Изготовление подарочной открытки.	каб № 1	Творческая работа

Календарно-учебный график 2 год обучения

№ п\п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
121.	05.09.23	14:00-15:00	1	План работы на год. Техника безопасности	каб № 1	Устный опрос
122.	07.09.23	14:00-15:00	1	Основы композиции	каб № 1	Устный опрос
123.	08.09.23	14:00-15:00	1	Рисование графическими материалами	каб № 1	Творческая работа
124.	12.09.23	14:00-15:00	1	Рисование графическими материалами	каб № 1	Творческая работа
125.	14.09.23	14:00-15:00	1	Рисование графическими материалами	каб № 1	Творческая работа
126.	15.09.23	14:00-15:00	1	Рисование графическими материалами	каб № 1	Творческая работа
127.	19.09.23	14:00-15:00	1	Рисование графическими материалами	каб № 1	Творческая работа
128.	21.09.23	14:00-15:00	1	Рисование графическими материалами	каб № 1	Просмотр творческих работ
129.	22.09.23	14:00-15:00	1	Рисование живописными материалами	каб № 1	Творческая работа
130.	26.09.23	14:00-15:00	1	Рисование живописными материалами	каб № 1	Творческая работа
131.	28.09.23	14:00-15:00	1	Рисование живописными материалами	каб № 1	Творческая работа
132.	29.09.23	14:00-15:00	1	Рисование живописными материалами	каб № 1	Творческая работа
133.	03.10.23	14:00-15:00	1	Рисование живописными материалами	каб № 1	Творческая работа
134.	05.10.23	14:00-15:00	1	Рисование живописными	каб № 1	Просмотр

				материалами		творческих работ
135.	06.10.23	14:00-15:00	1	Художественные материалы в скрапбукинге	каб № 1	Творческая работа
136.	10.10.23	14:00-15:00	1	Художественные материалы в скрапбукинге	каб № 1	Творческая работа
137.	12.10.23	14:00-15:00	1	Художественные материалы в скрапбукинге	каб № 1	Творческая работа
138.	13.10.23	14:00-15:00	1	Создание схемы сочетания цветов	каб № 1	Творческая работа
139.	17.10.23	14:00-15:00	1	Создание схемы сочетания цветов	каб № 1	Творческая работа
140.	19.10.23	14:00-15:00	1	Создание схемы сочетания цветов	каб № 1	Творческая работа
141.	20.10.23	14:00-15:00	1	Создание схемы сочетания цветов	каб № 1	Творческая работа
142.	24.10.23	14:00-15:00	1	Зарисовка открытки	каб № 1	Творческая работа
143.	26.10.23	14:00-15:00	1	Зарисовка открытки	каб № 1	Творческая работа
144.	27.10.23	14:00-15:00	1	Зарисовка открытки	каб № 1	Творческая работа
145.	31.10.23	14:00-15:00	1	Зарисовка открытки	каб № 1	Творческая работа
146.	02.11.23	14:00-15:00	1	Зарисовка открытки	каб № 1	Творческая работа
147.	03.11.23	14:00-15:00	1	Теоретические основы создания цветов из пластических материалов	каб № 1	Тестирование
148.	07.11.23	14:00-15:00	1	Создание эскиза цветка	каб № 1	Творческая работа
149.	09.11.23	14:00-15:00	1	Создание эскиза цветка	каб № 1	Творческая работа
150.	10.11.23	14:00-15:00	1	Создание эскиза цветка	каб № 1	Творческая работа
151.	14.11.23	14:00-15:00	1	Создание эскиза цветка	каб № 1	Творческая работа
152.	16.11.23	14:00-15:00	1	Создание эскиза цветка	каб № 1	Творческая работа
153.	17.11.23	14:00-15:00	1	Создание эскиза цветка	каб № 1	Творческая работа
154.	21.11.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из бумаги	каб № 1	Творческая работа
155.	23.11.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из бумаги	каб № 1	Творческая работа

156.	24.11.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из бумаги	каб № 1	Творческая работа
157.	28.11.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из бумаги	каб № 1	Творческая работа
158.	30.11.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из бумаги	каб № 1	Творческая работа
159.	01.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из бумаги	каб № 1	Творческая работа
160.	05.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из фоамирана	каб № 1	Творческая работа
161.	07.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из фоамирана	каб № 1	Творческая работа
162.	08.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из фоамирана	каб № 1	Творческая работа
163.	12.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из фоамирана	каб № 1	Творческая работа
164.	14.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из фоамирана	каб № 1	Творческая работа
165.	15.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из фоамирана	каб № 1	Творческая работа
166.	19.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из ткани	каб № 1	Творческая работа
167.	21.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из ткани	каб № 1	Творческая работа
168.	22.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из ткани	каб № 1	Творческая работа
169.	26.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из ткани	каб № 1	Творческая работа
170.	28.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из ткани	каб № 1	Творческая работа
171.	29.12.23	14:00-15:00	1	Создание цветов из ткани	каб № 1	Творческая работа
172.	11.01.24	14:00-15:00	1	Конверт «Для себя»	каб № 1	Творческая работа
173.	12.01.24	14:00-15:00	1	Конверт «Для себя»	каб № 1	Творческая работа
174.	16.01.24	14:00-15:00	1	Конверт «Для себя»	каб № 1	Творческая работа
175.	18.01.24	14:00-15:00	1	Конверт «Для себя»	каб № 1	Творческая работа
176.	19.01.24	14:00-15:00	1	Конверт «Для себя»	каб № 1	Творческая работа
177.	23.01.24	14:00-15:00	1	Конверт «Для себя»	каб № 1	Творческая работа

178.	25.01.24	14:00-15:00	1	Конверт «Для себя»	каб № 1	Творческая работа
179.	26.01.24	14:00-15:00	1	Подарочная упаковка «Сюрприз»	каб № 1	Творческая работа
180.	30.01.24	14:00-15:00	1	Подарочная упаковка «Сюрприз»	каб № 1	Творческая работа
181.	01.01.24	14:00-15:00	1	Подарочная упаковка «Сюрприз»	каб № 1	Творческая работа
182.	02.02.24	14:00-15:00	1	Подарочная упаковка «Сюрприз»	каб № 1	Творческая работа
183.	06.02.24	14:00-15:00	1	Подарочная упаковка «Сюрприз»	каб № 1	Творческая работа
184.	08.02.24	14:00-15:00	1	Подарочная упаковка «Сюрприз»	каб № 1	Творческая работа
185.	09.02.24	14:00-15:00	1	Подарочная упаковка «Сюрприз»	каб № 1	Творческая работа
186.	13.02.24	14:00-15:00	1	Подарочная упаковка «Сюрприз»	каб № 1	Творческая работа
187.	15.02.24	14:00-15:00	1	Подарочная упаковка «Сюрприз»	каб № 1	Творческая работа
188.	16.02.24	14:00-15:00	1	Подарочная упаковка «Сюрприз»	каб № 1	Творческая работа
189.	20.02.24	14:00-15:00	1	Шоколадница «Поздравляю»	каб № 1	Творческая работа
190.	22.02.24	14:00-15:00	1	Шоколадница «Поздравляю»	каб № 1	Творческая работа
191.	26.02.24	14:00-15:00	1	Шоколадница «Поздравляю»	каб № 1	Творческая работа
192.	29.02.24	14:00-15:00	1	Шоколадница «Поздравляю»	каб № 1	Творческая работа
193.	01.03.24	14:00-15:00	1	Шоколадница «Поздравляю»	каб № 1	Творческая работа
194.	05.03.24	14:00-15:00	1	Правила построения композиции открытки. Составление эскиза открытки.	каб № 1	Творческая работа
195.	07.03.24	14:00-15:00	1	Правила построения композиции открытки. Составление эскиза открытки.	каб № 1	Творческая работа
196.	11.03.24	14:00-15:00	1	Правила построения композиции открытки. Составление эскиза открытки.	каб № 1	Творческая работа
197.	14.03.24	14:00-15:00	1	Правила построения композиции открытки. Составление эскиза открытки.	каб № 1	Творческая работа

198.	15.03.24	14:00-15:00	1	Правила построения композиции открытки. Составление эскиза открытки.	каб № 1	Творческая работа
199.	19.03.24	14:00-15:00	1	Открытка «С днем рождения!»	каб № 1	Творческая работа
200.	21.03.24	14:00-15:00	1	Открытка «С днем рождения!»	каб № 1	Творческая работа
201.	22.03.24	14:00-15:00	1	Открытка «С днем рождения!»	каб № 1	Творческая работа
202.	26.03.24	14:00-15:00	1	Открытка «С днем рождения!»	каб № 1	Творческая работа
203.	28.03.24	14:00-15:00	1	Открытка «С днем рождения!»	каб № 1	Творческая работа
204.	29.03.24	14:00-15:00	1	Открытка «Поздравляю»	каб № 1	Творческая работа
205.	02.04.24	14:00-15:00	1	Открытка «Поздравляю»	каб № 1	Творческая работа
206.	04.04.24	14:00-15:00	1	Открытка «Поздравляю»	каб № 1	Творческая работа
207.	05.04.24	14:00-15:00	1	Открытка «Поздравляю»	каб № 1	Творческая работа
208.	09.04.24	14:00-15:00	1	Открытка «Поздравляю»	каб № 1	Творческая работа
209.	11.04.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
210.	12.04.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
211.	16.04.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Защита проекта
212.	18.04.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Защита проекта
213.	19.04.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Защита проекта
214.	23.04.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Защита проекта
215.	25.04.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Защита проекта
216.	26.04.24	14:00-15:00	1	Технология изготовления скрап поделок	каб № 1	-
217.	03.05.24	14:00-15:00	1	Технология изготовления скрап поделок	каб № 1	-
218.	07.05.24	14:00-15:00	1	Технология изготовления скрап поделок	каб № 1	-
219.	08.05.24	14:00-15:00	1	Технология изготовления скрап поделок	каб № 1	-

				поделок		
220.	10.05.24	14:00-15:00	1	Технология изготовления скрап поделок	каб № 1	Тестирование
221.	14.05.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
222.	16.05.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
223.	17.05.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
224.	21.05.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
225.	23.05.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
226.	24.05.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
227.	28.05.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
228.	30.05.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
229.	31.05.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
230.	04.06.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
231.	06.06.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
232.	07.06.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
233.	11.06.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
234.	14.06.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
235.	18.06.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Творческая работа
236.	20.06.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Защита проекта
237.	21.06.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Защита проекта
238.	25.06.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Защита проекта
239.	27.06.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Защита проекта
240.	28.06.24	14:00-15:00	1	Самостоятельная творческая работа	каб № 1	Защита проекта

1.4. Содержание программы

1 Раздел: Вводное занятие

План работы на год. Техника безопасности.

2 Раздел: Скрапбукинг. История скрапбукинга. Материалы и инструменты. Техники, стиль

-История и основы направления скрапбукинг;

-Изучение инструментов для скрапбукинга; коллективная работа.

-Ознакомление с дополнительными техниками, используемыми в скрапбукинге.

-Техники, используемые в скрапбукинге их описание: штампинг, эмброссинг, тэринг, дистрессинг, кроппинг;

-Знакомство со сложными инструментами;

-Ознакомление с использованием в скрапбукинге швейной машины и ручного шва;

3 раздел: Бумага и стиль

-Ознакомление с направлением кардмейкинг;

-Бумага, используемая в скрапбукинге и кардмейкинге.

-Типы бумаги, фактура.

-Техники создания различных эффектов на бумаге.

-Способы, как состарить бумагу.

-Создание рисунка на бумаге с помощью трафарета, штампов, красок.

-Использование воска на бумаге.

-Создание эффектов:

4 раздел: Цветоведение, композиция

-Основные цвета;

-Как правильно подобрать цветовую гамму для страницы;

-Принципы сочетания цветов;

-Изучение цветового спектра, цветовой круг.

-Композиция.

-Декорирование страницы;

-Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге

5 раздел: Прикладной скрапбукинг

-Конверт;

-Шаблоны конвертов;

-Плоские, объемные конструкции;

-Принципы складывания и декорирования края;

-3-D открытки;

6 раздел: Коллаж

-Изучение понятия – коллаж;

-Работа с фотографией;

-Определение и выбор главных и второстепенных фотографий;

- Рассказ – коллаж о себе;
- Описание характера, индивидуальности, увлечений.
- Скетч;
- Фон и подложка;

7 раздел: Мини-альбомы

- Альбомы с секретами, альбомы ширмы, альбомы сложной формы.

1.5. Планируемые результаты

Личностные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция положительного отношения к творчеству;
- широкая мотивационная основа к творческой деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания и реализации творческого замысла;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям к конкретной задаче;
- способность к самооценке на основе успешной творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования

- мотивации к самовыражению и самореализации;
- устойчивого познавательного интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности;
- морального сознания, способности решения моральных проблем на основе учета позиций партнера в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- понимать, что разные способы и приемы приводят к разным результатам;
- различать задачу урока, направленную на отработки навыка либо на конкретный результат;
- вносить коррективы действий на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в творческую и познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной и творческой задачи.

Познавательны УУД

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных творческих задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятия;
- устанавливать аналогии;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с творческой задачей с использованием ресурсов библиотеки и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установленные причинно-следственные связи;
- использовать навыки творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной практике, в самостоятельной работе и в быту.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- допускать существенное различие точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в т.ч. не совпадающей с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Условия реализации программы

Кадровые условия:

-педагог дополнительного образования.

Финансово-экономические условия:

-обеспечение обучающихся необходимыми для работы материалами происходит за счет средств родителей, часть природного материала собирает и готовит к работе педагог

Материально-технические условия:

-наличие кабинета, оснащенного учебной мебелью, шкафами для хранения материалов, открытыми полками для выставки готовых работ.

-компьютер для демонстрации видео-фотоматериалов, поэтапных схем выполнения, образцов.

2.2. Формы аттестации

Этапы педагогического контроля

№ п/п	Срок проведения	Какие знания, умения, навыки контролируются	Форма подведения итогов
Входной контроль			
1	сентябрь	Выявление знаний и способностей обучающихся	Практическое занятие
Промежуточный контроль			
2	январь	Знание основных приемов в технике скрапбукинг, знание материалов и инструментов.	Практическое занятие
Итоговый контроль			
4	май	Использование основных стилей для изготовления изделий в данной технике. Оформление альбомов, страничек, блокнотов.	Защита проекта.

Таблица 3

Система отслеживания и оценивания результатов

Критерии оценки знаний и умений

Виды работы	Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Приемы работы с различными материалами и инструментами	Не знает приемов работы.	Знает частично, путается с выбором нужного материала, инструмента.	Знает отлично.
Умение пользоваться шаблонами.	Не знает приемы работы с шаблонами.	Знает частично, умеет изготавливать.	Знает приемы работы с шаблонами.

Умение использовать цвет, ритм, пропорцию, находить композиционный центр.	Не знает основы цветоведения, композиции.	Знает частично, умеет подобрать цвет.	Подбирает цвет, знает ритм, пропорции, находит композиционный центр.
Знать основные понятия и базовые стили в скрапбукинге.	Не знает.	Знает частично.	Знает основные понятия и базовые стили в скрапбукинге.

Таблица 4

2.3. Оценочные материалы

Метапредметные результаты. Для определения уровня развития творческих способностей детей используется методика «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса, предназначенная для определения уровня оригинальности и разработанности невербального творческого мышления. Методика применяется на начальном этапе обучения и в конце освоения программы.

Проведение методики занимает 10 минут. Ребенку предлагается бланк заданий с 10 нарисованными незаконченными фигурами, которые надо дополнить, и создать законченный образ каждой фигуры. Диагностика позволяет определить:

- уровень оригинальности творческого мышления, которая характеризует способность выдвигать идеи, отличающиеся от очевидных, общеизвестных;
- уровень разработанности созданных образов, которая отражает способности к изобретательской и конструктивной деятельности.

Лурия «Пиктограмма», Рей «Сложная фигура», Эльконин «Диктант»

Устный опрос –

Анализ работ –

Наблюдение –

Тестирование –

Входящая диагностика:

Формы проведения диагностики:

1. Устный опрос.
2. Методика «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса.
3. Выполнение декоративной работы из бумаги по образцу.

Критерии оценки результатов:

Низкий уровень

(1-2 балла)

Средний уровень

(3-4 балла)

Высокий уровень

(5 баллов)

Задание 1

Обучающийся не имеет представления о декоративной работе, не знают об особенностях работы с бумагой, последовательности ведения работы. Не знает о материалах, необходимых для работы.

Обучающийся имеет неполное представление о декоративной работе, об особенностях работы с бумагой, последовательности ведения работы. Знает не обо всех необходимых материалах для работы.

Обучающийся имеет представление о декоративной работе, об особенностях работы с бумагой, последовательности ведения работы. Знает о необходимых материалах для работы.

Задание 2

Обучающийся получил низкие баллы по показателям оригинальности и разработанности

Обучающийся получил средние баллы по показателям оригинальности и разработанности

Обучающийся получил высокие баллы по показателям оригинальности и разработанности

Задание 3

У обучающегося нет стремления украсить свою работу. Изделие выполняет строго по образцу. Работа не аккуратна.

Обучающийся выполняет работу по образцу, изменяя только некоторые элементы декора. Работа не очень аккуратна, но ребенок стремится исправить недочеты.

Обучающийся стремится украсить свою работу, проявляет фантазию для декора изделия. Работа индивидуальна, аккуратна

Текущий контроль по итогам прохождения раздела программы:

Раздел: «Введение: правила техники безопасности:

Предметные результаты. Характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения раздела:

Раздел: Скрапбукинг. История скрапбукинга. Материалы и инструменты. Техники, стиль.

Формы проведения диагностики: выставка творческих работ, защита мини-проекта.

Критерии оценки результатов:

Высокий (5 баллов) – обучающийся проявляет фантазию при создании творческой работы, умеет работать с материалами и оборудованием, владеет основными знаниями техник и приемов скрапбукинга, декорирования изделия, самостоятельно декорирует изделие, основ композиции. Работа индивидуальна, аккуратна. Обучающийся проявляет самостоятельность при создании и защите мини-проекта.

Средний (3-4 балла) – обучающийся стремится использовать свое воображение при создании творческой работы, умеет работать с материалами и оборудованием, основными знаниями техник и приемов скрапбукинга, декорирования изделия, самостоятельно декорирует изделие, основ композиции, но иногда нуждается в подсказке. Работа выполняется не очень аккуратно, с небольшими ошибками, которые обучающийся стремится исправить. Декорирует изделие с помощью педагога. Обучающийся нуждается в помощи при создании мини-проекта,

Низкий (1-2 балла) – обучающийся не проявляет фантазию при создании декоративной работы, выполняет работу только по образцу, не умеет работать с материалами и оборудованием.

Представления о знаниях техник и приемов скрапбукинга, декорирования изделия, основ композиции. сформированы слабо или не сформированы. Может создать мини-проект только при непосредственном участии взрослого. Работа не аккуратна, нет стремления украсить свое изделие, исправить допущенные ошибки.

Раздел: Бумага и стиль, Цветоведение, композиция, Прикладной скрапбукинг, Коллаж

Формы проведения диагностики: выставка творческих работ.

Критерии оценки результатов:

Высокий (5 баллов) – обучающийся проявляет фантазию при создании творческой работы, умеет работать с материалами и оборудованием, владеет основными знаниями техник и приемов декоративной работы с бумагой, самостоятельно декорирует изделие. Работа индивидуальна, аккуратна.

Средний (3-4 балла) – обучающийся стремится использовать свое воображение при создании творческой работы, умеет работать с материалами и оборудованием, владеет основными знаниями техник и приемов декоративной работы с бумагой, но нуждается в подсказках. Работа выполняется не очень аккуратно, с небольшими ошибками, которые обучающийся стремится исправить. Декорирует изделие с помощью педагога.

Низкий (1-2 балла) – обучающийся не проявляет фантазию при создании декоративной работы, выполняет работу только по образцу, не умеет работать с материалами и оборудованием. Представления о техниках и приемах декоративной работы с бумагой сформированы слабо или не сформированы. Работа не аккуратна, нет стремления украсить свое изделие, исправить допущенные ошибки.

Раздел: Мини-альбомы (выполнение итоговой работы)

Формы проведения диагностики: защита мини-проекта.

Критерии оценки результатов:

Высокий (5 баллов) – обучающийся проявляет фантазию при создании творческой-итоговой работы, умеет работать с материалами и оборудованием, владеет основными знаниями техник и приемов декоративной работы с бумагой, самостоятельно декорирует изделие. Работа индивидуальна, аккуратна.

Средний (3-4 балла) – обучающийся стремится использовать свое воображение при создании творческой работы, умеет работать с материалами и оборудованием, владеет основными знаниями техник и приемов декоративной работы с бумагой, но нуждается в подсказках. Работа выполняется не очень аккуратно, с небольшими ошибками, которые обучающийся стремится исправить. Декорирует изделие с помощью педагога.

Низкий (1-2 балла) – обучающийся не проявляет фантазию при создании декоративной работы, выполняет работу только по образцу, не умеет работать с материалами и оборудованием. Представления о техниках и приемах декоративной работы с бумагой сформированы слабо или не сформированы. Работа не аккуратна, нет стремления украсить свое изделие, исправить допущенные ошибки.

2.4. Методические материалы

1. Раздел «Введение»

Презентация «план работы»
Презентация «Скрапбукинг-это»
Памятка «техника безопасности работы с клеем»
Памятка «техника безопасности работы с ножницами»

2. Раздел «Скрапбукинг. История скрапбукинга. Материалы и инструменты. Техники, стиль.

Презентация «История развития скрапбукинга»
Презентация «Материалы и инструменты в скрапбукинге»
Презентации «Техники и направления скрапбукинга»
Кроссворд «Основные направления в скрапбукинге»

3. Раздел «Бумага и стиль»

Презентация «Кардмейкинг»
Презентация «Бумага в скрапбукинге»
Презентация «Типы бумаги, фактура»

4. Раздел «Цветоведение и композиция»

Презентация «Принципы сочетания цветов цветовой круг»
Викторина «Основы цвета. Значение колористики в скрапбукинге».
Презентация «Украшения в скрапбукинге»
Презентация «Декорирование, Композиция»

5.Раздел «Прикладной скрапбукинг»

Презентация «Конверт в технике скрапбукинг»
Презентация «Открытка в технике скрапбукинг»
Презентация «поп-ап конструкции в скрапбукинге»

6.Раздел «Коллаж»

Презентация «Коллаж и скрапбукинг»
Презентация «фотография и скрапбукинг. Выбор фото»
Презентация «Фон и подложка»

7.Раздел «Мини-альбомы»

Презентация «Альбомы в скрапбукинге»

2.6. Список литературы

Литература для педагога

1. Бардулина В. А. Основы художественного ремесла. Москва. «Просвещение». 1987 год.
2. Гибсон Р., Тайлер Д. Веселое рождество. «Росмэн». Москва. 1996 год.
3. Гликина Н.А. Изысканные букеты и цветочные композиции для украшения одежды и интерьера – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007.-30 с.
4. Ламмель Марина Знаменитые шедевры. Коллажи из постеров, календарей и обоев. – М.: АРТ-РОДНИК, 2007.-20 с.
5. Мелик –Пашаев А. А., Новлянская З. Н. Ступеньки к творчеству
6. Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги. 1983г.

Литература для детей

1. Гончар В.В. Модульное оригами. М-2016
2. Гибсон Р. Поделки. Папье –маше. Бумажные цветы. «Росмэн». Москва. 1996 год.
3. Джексон Джун. Поделки из бумаги. «Росмэн». Москва. 1996 год.

- 4.Лахман Т. Н. Рамки для любимых фотографий. 1988 год.
- 5.Сухаревская О.Н. Оригами для самых маленьких. М-2016