

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Озерновская средняя общеобразовательная школа № 47»

т. (факс 7-12-88) т. 7-12-78

663182, Енисейский район, с. Озерное
ул. Ленинградская, 48
E-mail: School47-ozher@yandex.ru
<http://озерновская-школа47.енисейобр.рф/>

| | |
|---|---|
| Принята на заседании методического (педагогического) совета от «31» августа 2023г Протокол № 1 | «Утверждаю» Директор МБОУ Озерновская СОШ № 47  Драчук Г.А. /  01-04-371 от 31.08.2023г. |
|---|---|

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы»**

Возраст обучающихся: 6- 18 лет
Срок реализации: 2 года

Руководитель объединения: Фрольченко М.А...
педагог дополнительного образования

Краткое описание программы

Программа направлена на формирование компетентности «Логическое мышление» через обучение правилам игры в шахматы. Участниками являются учащиеся 1-11 классов в количестве 8-12 человек, программа реализуется в очной форме; программа адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья. Продолжительность программы – 120 часов (3 группы). Мониторинг образовательных результатов проводится в форме выполнения логических заданий, решения шахматных задач, а также в форме проведения шахматного турнира как в очном формате, так и в онлайн формате с применением цифровых образовательных ресурсов. Программа может осуществляться в условиях применения дистанционных образовательных технологий.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы» (далее – программа) разработана на основе нормативных документов:

1) Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

2) Приказ Минобразования РФ от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;

3) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

4) Указ Президента РФ от «7» мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;

5) Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;

6) Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р)

7) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

8) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. № 196»;

9) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

10) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

11) Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ от «18» ноября 2015 года № 09-3242 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

12) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от «14» декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;

13) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

14) «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от «11» декабря 2006 № 06-1844);

15) Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы – школе»: Для начальных классов общеобразовательных учреждений. – 3-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2013. - 40 с.

Направленность программы

Программа имеет научно-техническую направленность.

Шахматы – старинная, мудрая и прекрасная игра. Историю ее возникновения относят к V-VII векам; родиной шахмат принято считать Индию. Именно там возникла игра, которой на шахматной доске вели сражение войска – деревянные фигуры. Правила игры постепенно изменялись, а сама игра все более и более распространялась. Во II веке шахматы проникли в Европу; в том виде, в котором играют сейчас в шахматы, они существуют около 500 лет.

Шахматы – бесконечное море вариантов. В этом бурном море, чтобы выплыть к желанному берегу, необходим надежный компас. Им является умение правильно оценить позицию и расстановку на шахматной доске.

Новизна, актуальность

Данная программа составлена с учётом Федерального государственного стандарта общего образования второго поколения и учитывает основные направления развития системы образования Красноярского края на 2023-2024 учебный год.

Новизна и современность преподавания обусловлена в поэтапном освоении учащимися предлагаемого материала, что даёт возможность учащимся с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям. Программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать ее и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» участвует в реализации Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» от 07 декабря 2018 года, согласно которому необходимо создать все необходимые условия для самореализации и раскрытия таланта каждого человека, организовать профессиональное самоопределение всех обучающихся, в частности учеников 1-11 классов.

Таким образом, актуальность программы заключается в том, что

- при серьезном увлечении шахматами у обучающихся уменьшается рассеянность на занятиях, появляется интерес к книге (шахматы – «книжный вид спорта»), к компьютерным программам для изучения теории игры;

- развиваются у юных шахматистов аналитические способности: от анализа шахматных позиций они постепенно переходят к анализу ситуаций, с которыми они сталкиваются в жизни;
- обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа;
- расширяется круг общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Популярность шахмат велика. В них играют десятки миллионов людей. Особенно любимы шахматы у нас в стране – самой мощной шахматной державе, в которой живут чемпион мира и пять экс-чемпионов, а также многие выдающиеся гроссмейстеры, творчество которых обогатило шахматы прекрасными произведениями. Занятия шахматами способствует гармоническому развитию многих важных сторон личности. В процессе занятия шахматами развивается логическое и интуитивное мышление, долговременная и оперативная память, совершенствуется способность к концентрации внимания. Шахматы способствуют организации мышления, способности к выбору решения (ходу). Необходимость последовательно претворять в жизнь принятое решение – делать ходы, осуществлять определенные замыслы – способствует формированию воли, решимости, и эмоциональной деятельности, поэтому реализация данной программы соответствует потребностям времени.

Отличительные особенности программы

Отличительные особенности от подобных программ дополнительного образования, заключаются в следующем:

1) в основе программы - компетентностный образовательный результат «Логическое мышление», позволяющий выстроить систему педагогического сопровождения учащегося от самостоятельного формулирования задачи, для решения которой необходимо применить логическую операцию, до оценки эффективности используемой логической операции при ее решении;

2) в углубленном изучении отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

3) в авторской методике индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

4) в использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ. Данные программы учащиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.

Кроме того, отличительные особенности программы от других уже существующих заключается в том, что программа вариативна, может корректироваться в ходе деятельности самого обучающегося. Юный шахматист с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формирует цели, отбирает тематику, составляет план работы с учетом своих индивидуальных качеств.

Программа адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья и предполагает использование заданий коррекционного типа.

Программа может осуществляться в условиях применения дистанционных образовательных технологий.

Занятия по данной программе будут проходить на базе центра «Точка роста» с использованием приобретенного оборудования, расходных материалов, средств обучения и воспитания.

Педагогическая целесообразность, педагогические концепции и идеи

Программа предназначена для учащихся 1-4 классов и направлена на формирование образовательного результата – компетентность «Логическое мышление».

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели и самостоятельной работы.

В программе используются важнейшие **принципы обучения:**

1. *Принцип воспитывающего обучения.* В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

2. *Принцип сознательности и активности.* Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.

3. *Принцип наглядности.* При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего учащиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.

4. *Принцип систематичности и последовательности.* В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

5. *Принцип доступности.* Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

6. *Принцип прочности.* Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала. В программе сформулированы примерные контрольные вопросы по проверке знаний.

Наиболее ярко принцип прочности проявляется при анализе партий учащихся. В этот момент можно повторить любой раздел программы, проверить знания, умения, навыки, напомнить содержание тех или иных шахматных понятий, подсказать способ их применения в конкретной шахматной позиции.

Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания учащихся то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе, а так же приобщить детей к творческому процессу, развивающему логическое мышление

В основе программы – *подход, который заявлен группой разработчиков Красноярского регионального проекта обновления содержания и технологий дополнительного образования «Реальное образование»,* согласно которому, компетентность – это способность и стремление человека к осуществлению определённых действий;

образовательный результат – это полезное устойчивое запланированное внутреннее изменение человека.

Компетентностный образовательный результат (далее – КОР) – это полезное, устойчивое, запланированное, внутреннее изменение человека, выражающееся в формировании у него способности и стремления к совершению определённых действий.

КОР «Логическое мышление» – способность и стремление применять логические операции (определение понятия, обобщение, аналогии, классификации, причинно-следственные связи, логическое рассуждение, умозаключение, выводы).

Вспомогательное описание КОРа «Логическое мышление» можно представить в виде следующих пунктов:

1. Сформулировать задачу, для решения которой необходимо применить логическую операцию.

2. Определить наиболее подходящую из логических операций.

3. Применить логическую операцию.

4. Оценить эффективность используемой операции при решении данной задачи.

Конкретные жизненные ситуации, в которых у человека проявляется КОР «Логическое мышление» (естественные события-индикаторы):

1. Я вижу и слышу, как человек, обсуждая с женой предстоящую покупку личного транспорта, использует сравнение автомобилей по техническим характеристикам.

2. Я вижу, как человек, проводя генеральную уборку дома, классифицирует и группирует предметы и вещи по различным признакам, определяя для каждого соответствующее место.

3. Я вижу и слышу, как мужчина, предлагая девушке выйти за него замуж, даёт собственное определение понятию «законный брак».

Адресат программы

1. Возраст участников программы: 7-10 лет, учащиеся 1-4 классов.

2. Количество участников программы: 8-12 человек.

3. Групповая структура: задания в рамках программы выполняются индивидуально, в парах, малых группах.

4. Особые требования к участникам: учащиеся 1-4 классов МБОУ Озерновская СОШ № 47.

Срок реализации программы и объем учебных часов

1. Характеристика пространства реализации: очная часть программы реализуется на базе МБОУ Озерновская СОШ № 47. Программа может осуществляться в условиях применения дистанционных образовательных технологий.

2. Продолжительность реализации: 4 года.

3. Объем практики – количество академических часов, которые участники должны заниматься данной практикой, включая заочную и самостоятельную формы работы: 290 часов.

Формы обучения

1. Формы проведения: очная, групповая, самостоятельная.

2. Используемые образовательные инструменты: работа в парах/группах, элементы исследования, групповая рефлексия, задачи в логике развивающего обучения.

3. Форма предъявления предметных продуктов: решение логических шахматных задач, шахматный турнир, который может проводиться как очно, так и в формате онлайн.

4. Форма мониторинга образовательных результатов

Стартовый событийный мониторинг – выполнение устных и письменных заданий на сопоставление и определение наиболее подходящих логических операций.

Промежуточный событийный мониторинг после 1-ого года обучения – решение учеником шахматных задач.

Промежуточные событийные мониторинги после 2-ого и 3-его года обучения – шахматный турнир. Шахматный турнир может проходить и в онлайн формате с применением цифровых образовательных ресурсов <https://lichess.org/>.

Итоговый событийный мониторинг – чемпионат (шахматный турнир + логические задания и шахматные задачи)

13. Требования к педагогам: программа реализуется педагогом дополнительного образования.

Педагогическая технология представлена с учётом:

1) образовательного результата и предметного материала, поскольку перечисленные выше особенности работы позволяют организовать сопровождение участников программы по обучению правилам игры в шахматы и сформировать заявленный образовательный результат;

2) специфики ресурсов учреждения, в том числе, располагающего учебным кабинетом с мобильными учебными партами для организации различных форматов работы, а также с учётом утвержденного расписания учебных занятий, позволяющего в каникулярное время (июнь) реализовать данную программу;

3) квалификации кадров, имеющих необходимую профессиональную подготовку и опыт организации групповой работы.

Режим занятий

Программа реализуется 4 года с сентября по май в формате 45-минутных занятий (30-минутных занятий для детей с ОВЗ) два раза в неделю и интенсивного погружения на 5 дней в середине июня.

Цель и задачи программы

Цель программы: формирование у учащихся 1-4 классов МБОУ Озерновская СОШ № 47 способности и стремления применения логических операций при игре в шахматы по правилам.

Задачи программы:

- 1) формировать систему знаний о правилах игры в шахматы;
- 2) развивать логическое мышление;
- 3) пробуждать и развивать интерес к шахматам.

Описание предметного материала

Выбранный **предметный материал программы:** составление алгоритма решения логических шахматных задач.

Данный предметный материал выбран с учётом:

1) образовательного результата, фиксирующего способность и стремление применять логические операции (определение понятия, обобщение, аналогии, классификации, причинно-следственные связи, логическое рассуждение, умозаключение, выводы);

2) ресурсов учреждения, имеющего в наличии компьютеры, принтер, бумагу, кабинет со стульями и учебными партами;

3) особенностей участников программы: учащиеся 1-4 классов, в том числе и дети с ОВЗ: возраст, позволяющий развивать логическое мышление.

Описание **предметного продукта** по итогам программы: умение сыграть по правилам шахматную партию от начала и до конца.

Содержание программы

Учебный план

1-й год обучения (1 класс) – 71 ч.

| № п/п | Дата | | Кол-во часов | Тема занятия | Краткое содержание занятия |
|---|------|------|--------------|--|---|
| | План | Факт | | | |
| I. Первое знакомство с шахматным королевством - 6 ч. | | | | | |
| 1 | | | 1 | Первое знакомство с шахматным королевством | Стартовый мониторинг (выполнение устных и письменных заданий на сопоставление и определение наиболее подходящих логических операций) <i>Чтение-инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски»</i> <i>Просмотр мультфильма «Фиксики. Шахматы»</i> |
| 2 | | | 1 | Шахматная доска. Белые и черные поля | Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Их чередование. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. <i>Чтение-инсценировка дидактической сказки «Котята-хвостунишки».</i> |
| 3-4 | | | 2 | Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали | Положение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Вертикальная линия. <i>Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль» и др.</i> |
| 5-6 | | | 2 | Линии на шахматной доске. Диагонали | Диагональ. Отличие диагонали от вертикали и горизонтали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре <i>Чтение-инсценировка дидактической сказки из книги И.Г.Сухина «Приключения в шахматной стране» (с.132-135).</i> <i>Дидактические задания и игры «Поиграем – угадаем», «Диагональ» и др.</i> |
| II. Шахматные фигуры - 2 ч. | | | | | |
| 7-8 | | | 2 | Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король | <i>Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая», «Кто сильнее?», «Обе армии равны».</i> <i>Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат».</i> |
| III. Начальное положение - 2 ч. | | | | | |
| 9-10 | | | 2 | Начальная позиция. | <i>Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да или нет», «Не зевай!».</i> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | | | Расстановка фигур перед шахматной партией | <i>Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».</i> |
| IV. Ходы и взятие фигур - 32 ч. | | | | | |
| 11-14 | | | 4 | Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие | <i>Дидактические игры и задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i> <i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности» (разновидность игры на уничтожение, но с «заминированными» полями).</i> |
| 15-16 | | | 2 | Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны | <i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i> |
| 17-18 | | | 2 | Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура | <i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против двух, ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».</i> |
| 19-20 | | | 2 | Ладья против слона | <i>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита».</i> |
| 21-22 | | | 2 | Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие | <i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i> <i>Просмотр диафильма «Волишебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».</i> |
| 23-24 | | | 2 | Ферзь. Ферзь – тяжелая фигура | <i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».</i> |
| 25-26 | | | 2 | Ферзь против ладьи и слона | <i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, более сложные положения), «Ограничение подвижности».</i> |
| 27-28 | | | 2 | Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие | <i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i> |
| 29-30 | | | 2 | Конь. Конь – легкая фигура | <i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного,</i> |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| | | | | | <i>один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».</i> |
| 31-32 | | | 2 | Конь против ферзя, ладьи, слона | <i>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».</i> <i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ладьи, конь против слона, конь против ферзя, более сложные положения)</i> |
| 33-36 | | | 4 | Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки | <i>Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин», «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».</i> |
| 37-38 | | | 2 | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона | <i>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».</i> <i>Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, пешка против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности».</i> |
| 39-40 | | | 2 | Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие | <i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение-инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба-Яга».</i> |
| 41-42 | | | 2 | Король против других фигур | <i>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ладьи, король против слона, король против коня, король против ферзя, король против пешки), «Ограничение подвижности».</i> |
| V. Цель шахматной партии - 14 ч. | | | | | |
| 43-46 | | | 4 | Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха | <i>Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Дай открытый шах», «Дай двойной шах»; игра фигурами из начального положения до первого шаха.</i> |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| 47-48 | | | 2 | Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой | <i>Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход», «Дай мат в один ход».</i> |
| 49-50 | | | 2 | Мат. Мат в один ход | |
| 51-52 | | | 2 | Мат | |
| 53-54 | | | 2 | Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций | <i>Дидактическое задание «Пат или не пат», «Пат или мат».</i> |
| 55-56 | | | 2 | Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки | <i>Дидактическое задание «Рокировка».</i> |
| VI. Игра всеми фигурами из начального положения - 6 ч. | | | | | |
| 57-58 | | | 2 | Шахматная партия. Начало шахматной партии | <i>Дидактическая игра «Два хода».</i> |
| 59-60 | | | 2 | Шахматная партия. Представления о том, как начинать шахматную партию | Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. |
| 61-62 | | | 2 | Шахматная партия. Короткие шахматные партии | Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. |
| VII. Повторение пройденного материала - 4 ч. | | | | | |
| 63-66 | | | 4 | Повторение основных вопросов курса | Повторение материала. Промежуточный мониторинг (диагностика после 1-ого года обучения: решение учеником шахматных задач) |
| VIII. Интенсивное погружение - 5 ч. | | | | | |
| 67-71 | | | 5 | Интенсивная школа «Chess Star» | Дидактические игры. Игровая практика (<i>игра всеми фигурами из начального положения</i>). Шахматный турнир |

2-й год обучения (2 класс) – 73 ч.

| № | Дата | Кол-во | Тема занятия | Краткое содержание занятия |
|---|------|--------|--------------|----------------------------|
|---|------|--------|--------------|----------------------------|

| п/п | План | Факт | часов | | |
|---|------|------|-------|---|---|
| I. Повторение пройденного материала – 6 ч. | | | | | |
| 1-2 | | | 2 | Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение | Игровая практика (<i>игра всеми фигурами из начального положения</i>). |
| 3-4 | | | 2 | Повторение пройденного материала. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий | <i>Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат».</i> Игровая практика. |
| 5-6 | | | 2 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| II. Краткая история шахмат – 2 ч. | | | | | |
| 7 | | | 1 | Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу | <i>Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».</i> Чемпионы мира по шахматам. <i>Просмотр диафильма «Анатолий Карпов – чемпион мира».</i> Игровая практика. |
| 8 | | | 1 | Выдающиеся шахматисты нашего времени. Этика шахматной борьбы. | Биографии выдающихся шахматистов нашего времени. Фрагменты их партий. Правила поведения за шахматной доской. |
| III. Шахматная нотация - 9 ч. | | | | | |
| 9 | | | 1 | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. | <i>Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель», «Диагональ».</i> Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля, на какое поле идет. Например, «Король cг7 – на f8». |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| 10 | | | 1 | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. | Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии). |
| 11-13 | | | 3 | Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация. | Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии). |
| 14-16 | | | 3 | Шахматная нотация. Запись шахматной партии. | Игровая практика (с записью шахматной партии). |
| 17 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| IV. Ценность шахматных фигур -17 ч. | | | | | |
| 18-19 | | | 2 | Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. | <i>Дидактические задания «Кто сильнее?», «Обе армии равны».</i> <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя).</i> Игровая практика. |
| 20 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 21-22 | | | 2 | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш коня).</i> Игровая практика. |
| 23 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 24 | | | 1 | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш слона).</i> Игровая практика. |
| 25 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 26-27 | | | 2 | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш пешки).</i> <i>Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры).</i> Игровая практика. |
| 28 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 29-30 | | | 2 | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | <i>Дидактическое задание «Защита» (перекрытие, контратака).</i> Игровая практика. |
| 31 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| 32-33 | | | 2 | Способы защиты. Игровая практика. | <i>Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры, перекрытие, контратака).</i> Практическая игра. |
| 34 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| V. Техника матования одинокого короля - 15 ч. | | | | | |
| 35-36 | | | 2 | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. | <i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i> Игровая практика. |
| 37 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 38-39 | | | 2 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. | <i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i> Игровая практика. |
| 40 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 41-42 | | | 2 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. | <i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i> Игровая практика. |
| 43 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 44-45 | | | 2 | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. | <i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i> Игровая практика. |
| 46 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 47-48 | | | 2 | Техника матования одинокого короля. Решение заданий. | Решение заданий. |
| 49 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| VI. Достижение мата без жертвы материала - 15 ч. | | | | | |
| 50-51 | | | 2 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. | <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода».</i> Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика. |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| 52 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 53-54 | | | 2 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. | Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика. |
| 55 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 56-57 | | | 2 | Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле. | Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика. |
| 58 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 59-60 | | | 2 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика. |
| 61 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| 62-63 | | | 2 | Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода. | Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика. |
| 64 | | | 1 | «Групповая» игра в шахматы | Игровая практика (работа в группах) |
| VII. Повторение пройденного материала - 4 ч. | | | | | |
| 65-68 | | | 4 | Повторение основных вопросов курса | Повторение материала. Промежуточный мониторинг (диагностика после 2-ого года обучения: шахматный турнир очно или онлайн https://lichess.org/) |
| VIII. Интенсивное погружение - 5 ч. | | | | | |
| 69-73 | | | 5 | Интенсивная школа «Chess Star» | Дидактические игры. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Шахматный турнир |

3-й год обучения (3 класс) – 73 ч.

| № п/п | Дата | Кол-во | Тема занятия | Краткое содержание занятия |
|-------|------|--------|--------------|----------------------------|
|-------|------|--------|--------------|----------------------------|

| | План | Факт | часов | | |
|---|------|------|-------|---|---|
| I. Повторение пройденного материала – 4 ч. | | | | | |
| 1-2 | | | 2 | Повторение. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика | <i>Просмотр диафильмов « Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и « Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».</i> |
| 3 | | | 1 | Повторение. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля | Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала |
| 4 | | | 1 | Повторение. Практика матования одинокого короля | Игровая практика с записью шахматной партии |
| II. Основы дебюта - 24 ч. | | | | | |
| 5-6 | | | 2 | Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон | <i>Дидактическое задание «Мат в один ход» (на втором либо третьем ходу партии).</i> Игровая практика. |
| 7-8 | | | 2 | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя | <i>Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».</i> Игровая практика |
| 9-10 | | | 2 | Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита | <i>Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата».</i> Игровая практика |
| 11-12 | | | 2 | Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита | <i>Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в один ход», «Защитись от мата».</i> Игровая практика |
| 13-14 | | | 2 | Основы дебюта. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». | <i>Дидактические задания «Поставь мат в один ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки».</i> Игровая практика |
| 15-16 | | | 2 | Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития фигур. Темпы. Гамбиты. | <i>Дидактическое задание «Выведи фигуру».</i> Игровая практика |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| 17-18 | | | 2 | Основы дебюта. Наказания за несоблюдение принципа быстреего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). | <i>Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?».</i> Игровая практика |
| 19-20 | | | 2 | Основы дебюта. Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. | <i>Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру».</i> Игровая практика |
| 21-22 | | | 2 | Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки. | <i>Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в один ход нерокированному королю», «Поставь мат в два хода нерокированному королю», «Не получают ли белые мат, если рокируют?».</i> Игровая практика |
| 23-24 | | | 2 | Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? | <i>Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».</i> Игровая практика |
| 25-26 | | | 2 | Связка в дебюте. Полная и неполная связка. | <i>Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Успешное развязывание», «Сдвой противнику пешки».</i> Игровая практика |
| 27-28 | | | 2 | Коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта. | Очень коротко о дебютах. Общие советы о том, как изучать дебют. Игровая практика |
| III. Основы миттельшпиля - 18 ч. | | | | | |
| 29 | | | 1 | Основы миттельшпиля. Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпилю. | Правила миттельшпиля. |
| 30 | | | 1 | Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпилю. | <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика |
| 31 | | | 1 | Тактические приемы. Связка в миттельшпилю. Двойной удар. | <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика |
| 32 | | | 1 | Тактические приемы. Открытое нападение. | <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика |
| 33-34 | | | 2 | Тактические приемы. Открытый шах. | <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> |

| | | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|---|--|
| | | | | Двойной шах. | Игровая практика |
| 35 | | | 1 | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема завлечения | Дидактическое задание «Объяви мат в три хода». Игровая практика |
| 36 | | | 1 | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема отвлечения | Дидактическое задание «Объяви мат в три хода». Игровая практика |
| 37 | | | 1 | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема блокировки | Дидактическое задание «Объяви мат в три хода». Игровая практика |
| 38 | | | 1 | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема разрушения пешечного прикрития короля | Дидактическое задание «Объяви мат в три хода». Игровая практика |
| 39 | | | 1 | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема освобождения пространства | Дидактическое задание «Объяви мат в три хода». Игровая практика |
| 40 | | | 1 | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема уничтожения защиты | Дидактическое задание «Объяви мат в три хода». Игровая практика |
| 41 | | | 1 | Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема «рентгена», перекрытия и батареи | Дидактическое задание «Объяви мат в три хода». Игровая практика |
| 42 | | | 1 | Матовые комбинации (на мат в три хода). Сочетание тематических приемов | Дидактическое задание «Объяви мат в три хода». Игровая практика |
| 43 | | | 1 | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации | Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика |
| 44 | | | 1 | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах | Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика |
| 45 | | | 1 | Классическое наследие. «Бессмертная» партия | Игровая практика |
| 46 | | | 1 | Классическое наследие. «Вечнозеленая» партия | Игровая практика |
| IV. Основы эндшпиля - 18 ч. | | | | | |
| 47 | | | 1 | Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя | Дидактические задания «Выигрыши фигуры», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода». |
| 48 | | | 1 | Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи) | Дидактические задания «Выигрыши фигуры», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода». Игровая практика |
| 49 | | | 1 | Ферзь против слона. Ферзь против коня | Дидактические задания «Выигрыши фигуры», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода». |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| 50 | | | 1 | Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи) | <i>Дидактические задания «Выигрыш фигуры», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика |
| 51 | | | 1 | Матование двумя слонами (простые случаи) | <i>Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i> |
| 52 | | | 1 | Матование слоном и конем (простые случаи) | <i>Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика |
| 53 | | | 1 | Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». | <i>Дидактическое задание «Квадрат».</i> Игровая практика |
| 54-56 | | | 3 | Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке | <i>Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Путь к победе», «Проведи пешку в ферзи», «Сделай ничью».</i> Игровая практика |
| 57-59 | | | 3 | Пешка против короля. Белая пешка на четвертой и пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.Оппозиция | <i>Дидактические задания «Проведи пешку в ферзи», «Добейся ничьей».</i> Игровая практика |
| 60-61 | | | 2 | Пешка против короля. Белая пешка на второй и третьей горизонтали. Ключевые поля | <i>Дидактические задания «Проведи пешку в ферзи», «Добейся ничьей».</i> Игровая практика |
| 62 | | | 1 | Удивительные ничейные положения. Король против короля и двух коней. Король против короля, слона и пешки | <i>Дидактические задания «Мат в один ход», «Путь к ничьей», «Проведи пешку в ферзи».</i> Игровая практика |
| 63 | | | 1 | Удивительные ничейные положения. Король против короля, слона и пешки. Король против короля, коня и пешки | <i>Дидактические задания «Путь к ничьей», «Проведи пешку в ферзи».</i> Игровая практика |
| 64 | | | 1 | Удивительные ничейные положения. Король против короля, коня и пешки. Удивительные выигрышные положения. | <i>Дидактические задания «Путь к ничьей», «Проведи пешку в ферзи», «мат в 3 хода».</i> Игровая практика |
| VII. Повторение пройденного материала - 4 ч. | | | | | |
| 65-68 | | | 4 | Повторение основных вопросов курса. Соревнования по шахматам | Повторение материала. Промежуточный мониторинг (диагностика после 3-его года обучения: практическая игра в форме соревнований) |
| VIII. Интенсивное погружение - 5 ч. | | | | | |
| 69- | | | 5 | Интенсивная школа «Chess Star» | Дидактические игры. |

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|
| 73 | | | | | Игровая практика (<i>игра всеми фигурами из начального положения</i>). Шахматный турнир |
|----|--|--|--|--|---|

4-й год обучения (4 класс) – 73 ч.

| № п/п | Дата | | Кол-во часов | Тема занятия | Краткое содержание занятия |
|---|------|------|--------------|---|--|
| | План | Факт | | | |
| I. Шахматная партия – 6 ч. | | | | | |
| 1-2 | | | 2 | Повторение пройденного материала. Еще о трех стадиях шахматной партии. | О трех стадиях шахматной партии. |
| 3-6 | | | 4 | Виды преимущества в шахматах. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени. | Материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени. Шахматные часы. Правила FIDE о шахматных часах. Правила пользования шахматными часами. Рекомендации по рациональному расходованию времени. |
| II. Анализ и оценка позиции - 6 ч. | | | | | |
| 7-8 | | 2 | | Правила игры в миттельшпиле. | Четыре правила В.Стейница. |
| 9-10 | | 2 | | Анализ и оценка позиции. Элементы оценки позиции. | Элементы оценки позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.). |
| 11-12 | | 2 | | Анализ и оценка позиции. Практическое занятие. Решение задач | Практическое занятие. <i>Дидактические задания «Самый слабый пункт.», «Вижу цель!».</i> |
| III. Шахматная комбинация - 46 ч. | | | | | |
| 13-14 | | | 2 | Шахматная комбинация. Пути поиска комбинации. | Типичный путь нахождения комбинации по схеме «мотив – средства – тема» , путь нахождения комбинации «мотив – тема – средства» . |
| 15-16 | | | 2 | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема отвлечения. | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика. |
| 17-18 | | | 2 | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема завлечения. | Матовые комбинации. Тема завлечения . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика. |
| 19-20 | | | 2 | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема блокировки. | Матовые комбинации. Тема блокировки . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> Игровая практика. |
| 21-22 | | | 2 | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема связки. | Матовые комбинации. Тема связки . <i>Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода».</i> |

| | | | | | |
|-------|--|--|---|---|---|
| | | | | | Игровая практика. |
| 23-24 | | | 2 | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия . Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода». Игровая практика. |
| 25-26 | | | 2 | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства . Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода». Игровая практика. |
| 27-28 | | | 2 | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема перекрытия. | Матовые комбинации. Тема перекрытия . Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода». Игровая практика. |
| 29-30 | | | 2 | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема уничтожения защиты. | Матовые комбинации. Тема уничтожения защиты . Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода». Игровая практика. |
| 31-32 | | | 2 | Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема «рентгена». Тема «батареи». | Матовые комбинации. Тема «рентгена» . Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода». Игровая практика. |
| 33-34 | | | 2 | Шахматная комбинация. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. | Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Мат в 3 хода». Игровая практика. |
| 35-36 | | | 2 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения . Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика. |
| 37-38 | | | 2 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты . Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика. |
| 39-40 | | | 2 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема связки. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема связки . Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика. |
| 41-42 | | | 2 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема перекрытия. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема перекрытия . Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика. |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| 43-44 | | | 2 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства . <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика. |
| 45-46 | | | 2 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки . <i>Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи».</i> Игровая практика. |
| 47-48 | | | 2 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. <i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i> Игровая практика. |
| 49-50 | | | 2 | Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. | Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. <i>Дидактическое задание «Сделай ничью».</i> Игровая практика. |
| 51-52 | | | 2 | Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Комбинации на «вечный» шах. | Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Комбинации на «вечный» шах . <i>Дидактическое задание «Сделай ничью».</i> Игровая практика. |
| 53-54 | | | 2 | Шахматная комбинация. Типичные комбинации в дебюте. | Типичные комбинации в дебюте. <i>Дидактическое задание «Проведи комбинацию».</i> |
| 55-58 | | | 4 | Шахматная комбинация. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). <i>Дидактическое задание «Проведи комбинацию».</i> Игровая практика. |
| IV. Повторение пройденного материала - 10 ч. | | | | | |
| 59-68 | | | 4 | Повторение основных вопросов курса. Соревнования по шахматам | Повторение материала. Промежуточный мониторинг (диагностика после 3-его года обучения: практическая игра в форме соревнований) |
| VIII. Интенсивное погружение - 5 ч. | | | | | |
| 69-73 | | | 5 | Интенсивная школа «Chess Star» | Дидактические игры. Игровая практика (<i>игра всеми фигурами из начального положения</i>). Шахматный турнир |

Содержание учебного плана программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Он охватывает первый класс трех – и четырехлетней начальной школы, а также может использоваться в подготовительных к школе группах детского сада, в группах кратковременного пребывания детей дошкольного возраста. Этот курс может без труда освоить каждый учитель начальной школы, даже если он совсем не знаком с шахматной игрой.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на уроках, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками. Предлагается также перечень диафильмов, рекомендательный список художественной литературы, которую можно читать на занятиях, и список методической литературы для учителя.

Учебный курс включает шесть тем: «Шахматная доска», «Шахматные фигуры», «Начальная расстановка фигур», «Ходы и взятие фигур», «Цель шахматной партии», «Игра всеми фигурами из начального положения». На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Курс **«Шахматы, первый год»** разработан в помощь учителям общеобразовательных школ для внедрения его в первые классы начальной школы. Но он может быть использован на начальном этапе обучения во вторых классах, а также в системе дошкольного воспитания и обучения (для организации шахматных в подготовительной к школе группе). Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. Например, при изучении игровых возможностей ладьи детям шести лет предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям восьми лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней. Методика, программы и пособия сориентированы и на учителей начальных классов, которые в состоянии освоить изначально и преподавать малышам основы этой мудрой игры.

Предлагаемый курс разработан с учетом мирового опыта преподавания шахмат в школе и опирается на ряд нестандартных авторских наработок. В их числе:

- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- выявление базисной игры первого этапа обучения: фигура против фигуры;
- использование игры на фрагментах шахматной доски (3x3, 2x2 и т.п.);
- инсценирование на уроках оригинальных дидактических сказок;
- применение на уроках нестандартных заданий и игр;
- преимущественное использование в учебном процессе положений с ограниченным количеством шахматных фигур;
- разработка конкретных блоков игровых позиций для каждой дидактической игры;
- постепенный подвод детей к краеугольному шахматному термину «мат»;
- разработка дидактических игр и игровых положений для создания компьютерной обучающей шахматной программы;
- установление рациональных соотношений в применении на уроках шахматных диафильмов, викторин, дидактических заданий и сказок.

Тематика курса «Шахматы, первый год»

1. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски.

Дидактические игры и игровые задания.

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры.

Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«**Секретная фигура**». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«**Угадай**». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«**Что общего?**». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«**Большая и маленькая**». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«**Кто сильнее?**». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«**Обе армии равны**». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

3. Начальная расстановка фигур.

Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией/

Дидактические игры и игровые задания.

«**Мешочек**». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«**Да или нет?**». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«**Не зевай!**». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса)

Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король против других фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Игра на уничтожение**» – важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«**Один в поле воин**». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«**Лабиринт**». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«**Перехитри часовых**». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«**Сними часовых**». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«**Кратчайший путь**». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«**Захват контрольного поля**». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«**Защита контрольного поля**». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«**Атака неприятельской фигуры**». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«**Двойной удар**». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«**Взятие**». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«**Защита**». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

5. Цель шахматной партии.

Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пат от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Шах или не шах**». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«**Объяви шах**». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«**Пять шахов**». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«**Защита от шаха**». Белый король должен защититься от шаха.

«**Мат или не мат**». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«**Мат в один ход**». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«**Рокировка**». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

6. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Два хода**». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

7. Обобщение.

Повторение основных вопросов курса.

К концу первого года обучения дети должны *знать*:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны *уметь*:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Учебный курс **«Шахматы, второй год»** – логическое продолжение начатой работы. Учебно-методический комплект состоит из программы «Шахматы, второй год», учебника для второго класса «Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем», пособия для учителя «Шахматы, второй год, или Учусь и учу», книга «Шахматный задачник, второй год обучения».

В отличие от материалов первого года обучения, 90 % которых представляют собой авторские наработки, тематика второго курса более традиционна.

Среди заслуживающих внимания авторских инноваций можно выделить:

- занимательное объяснение шахматной нотации;
- использование на занятиях шахматных легенд;
- культивирование игры на фрагментах (3×3, 4×4 и др.) шахматной доски;
- применение диафильмов в учебном процессе;
- разработка оригинальных дидактических игр и заданий;
- преимущественное использование на занятиях позиций с минимальным количеством шахматных фигур;
- инсценирование на уроках дидактических шахматных сказок.

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи.

Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь детям предстоит усваивать простейшие методы реализации материального и позиционного преимуществ.

Важной вехой в овладении шахматными основами становится умение обучающихся ставить мат.

Учебный курс включает пять тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала».

Чтобы почувствовать красоту и очарование игры в шахматы, ребенок должен твердо усвоить сравнительную силу фигур. Если, например, он не знает, что ладья сильнее слона (в большинстве позиций), и поэтому, как правило, ладью невыгодно отдавать за слона, то он никогда не ощутит то творческое волнение, когда обыденное приносится в жертву неординарному, и более сильная фигура идет под удар менее ценной.

Сначала дети должны понять, что преимущества в одну фигуру чаще всего достаточно для победы и что стремление к материальному перевесу – разумная стратегия (при прочих равных условиях). Только затем следует показывать детям эффектные исключения из правил (когда маленький шахматный отряд одолевает превосходящее войско неприятеля). Это объясняет структуру учебного курса, в котором дети сначала учатся реализовывать огромное материальное преимущество (мат ферзем и ладьей, мат двумя ладьями, мат ферзем, мат ладьей) и получают элементарные навыки согласования взаимодействия своих фигур при постановке мата.

Программный материал второго года обучения несколько сложнее, чем материал первого года, ибо если раньше нужно было просто усвоить элементарные правила шахматной игры и возможности каждой отдельной фигуры, то теперь и обучающиеся, и педагог (не игравший прежде в шахматы) должны почувствовать, как фигуры взаимодействуют между собой при защите, атаке, постановке мата (для этого в учебнике и пособии приведены простейшие малофигурные положения).

Тематика курса «Шахматы, второй год»

1. Краткая история шахмат.

Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.

Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.

2. Шахматная нотация.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Назови вертикаль**». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

«**Назови горизонталь**». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«**Назови диагональ**». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«Какого цвета поле?». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«Диагональ». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

3. Ценность шахматных фигур.

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика.

Дидактические игры и игровые задания.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. Техника матования одинокого короля.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

5. Достижение мата без жертвы материала.

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Решение заданий на мат в два хода.

Дидактические игры и игровые задания.

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

6. Обобщение.

Повторение материала. Повторение основных вопросов курса. Игра в турнире. Турнирные партии. Практическая игра.

К концу второго года обучения дети должны *знать*:

- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.

К концу второго года обучения дети должны *уметь*:

- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

Учебно-методический комплект **«Шахматы, третий год»** состоит из программы «Шахматы, третий год», учебника для 3 класса «Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры», пособия для учителя «Шахматы, третий год, или Учусь и учу».

Среди наиболее ценных авторских инноваций третьего года можно выделить:

- доступное для третьеклассников объяснение игры в дебюте, подкрепленное нестандартными дидактическими заданиями;
- приведение большого количества трехходовых партий;
- необходимое внимание к методам защиты от детского мата;
- разработка оригинальных дидактических заданий;
- объяснение на уроках только тех эндшпильных позиций, которые доступны ученикам третьего класса.

Дети приобретают умение создавать и реализовывать матовые угрозы при небольшом материальном или позиционном перевесе. И только после этого дети практикуются в нахождении матовых шахматных комбинаций, когда к выигрышу ведет красивый тактический удар (жертвуется одна из фигур).

Учебный курс включает три большие темы: «Основы дебюта», «Основы миттельшпиля», «Основы эндшпиля».

Тематика курса «Шахматы, третий год»

1. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.

Повторение пройденного материала. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.

2. Основы дебюта.

Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития фигур. Темпы. Гамбиты. Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта.

Дидактические задания.

«**Мат в один ход**». «Поставь мат в один ход нерокированному королю». «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

«**Поймай ладью**». «**Поймай ферзя**». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«**Защита от мата**». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

«**Выведи фигуру**». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

«**Поставь мат «повторюшке» в один ход**». Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«**Мат в два хода**». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«**Выигрыш материала**». «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«**Можно ли побить пешку?**». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«**Захвати центр**». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«**Можно ли сделать рокировку?**». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«**Чем бить фигуру?**». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«Сдвой противнику пешки». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле.

3. Основы миттельшпиля.

Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.

Дидактические задания.

«Выигрыш материала». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

«Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

4. Основы эндшпиля.

Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).

Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания.

«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода.

«Мат в три хода». Белые начинают и дают мат в три хода.

«Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

«Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«Проведи пешку в ферзи». Требуется провести пешку в ферзи.

«Выигрыш или ничья?». Нужно определить, выиграно ли данное положение.

«Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

«Путь к ничьей». Точной игрой нужно добиться ничьей.

5. Обобщение.

Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.

К концу третьего года обучения дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;

- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.

К концу третьего года обучения дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

На занятиях четвертого года обучения **«Шахматы, четвертый год»** используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого обучающимся предлагаются задачи для самостоятельного решения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Занятия посвящены в основном совершенствованию игры в миттельшпиле, поскольку главная борьба происходит в середине партии. Основные темы курса «Анализ и оценка позиции», «Шахматные комбинации», «План в шахматах».

Обучающиеся учатся элементарно анализировать позицию и на основе анализа составлять простейший план дальнейшей игры. Дети знакомятся с темами комбинаций, учатся находить несложные тактические приемы и проводить комбинации.

Обучающиеся принимают участие в соревнованиях различного уровня.

Тематика курса «Шахматы, четвертый год»

1. Шахматная партия.

Повторение пройденного материала. Еще о трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

2. Анализ и оценка позиции.

Правила игры в миттельшпиле. Элементы оценки позиции. Практическое занятие. Решение задач.

Дидактические игры и игровые задания.

«Самый слабый пункт». Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

«Вижу цель!». Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

3. Шахматная комбинация.

Понятие о шахматной комбинации. Пути поиска комбинации. Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема связки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Тема

уничтожения защиты. Тема «рентгена». Тема «батареи». Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Тема перекрытия. Тема освобождения пространства. Тема превращения пешки. Сочетание тактических приемов. Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на «вечный» шах. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).

Дидактические игры и игровые задания.

«**Объяви мат в два хода**». Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

«**Сделай ничью**». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«**Выигрыш материала**». Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

«**Мат в три хода**». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

4. Обобщение.

Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.

К концу четвертого года обучения дети должны *знать*:

- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.

К концу четвертого года обучения дети должны *уметь*:

- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

Планируемые результаты освоения программы

Для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования по специальностям, не связанным с прикладным использованием математики (1-й уровень планируемых результатов), выпускник **научится**, а также **получит возможность научиться** для развития мышления (2-й уровень планируемых результатов, выделено *курсивом*):

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- становление спортивного характера;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- определять и высказывать под руководством педагога самые простые, общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: здоровье сберегающего поведения.

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- спортивного характера;*
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- учиться совместно с педагогом и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- самостоятельно или с помощью педагога оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задач с помощью простейших моделей (рисунков, схем);
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать аналогии;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- находить и формулировать решение шахматных задач с помощью простейших моделей (рисунков, схем);*
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- самостоятельно или с помощью педагога отличать новое от уже известного;*

осуществлять сравнение и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур;

произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- слушать и понимать речь других;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих знаний, умений, навыков:

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовывать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии;
- уметь пользоваться шахматными часами.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Очная часть программы реализуется на базе МБОУ Озерновская СОШ № 47. Программа может осуществляться в условиях применения дистанционных образовательных технологий.

Технические средства обучения: компьютеры; мультимедиапроектор; экран; интерактивная панель.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:

- 1) большая магнитная шахматная доска;
- 2) наборы магнитных шахматных фигур;
- 3) шахматные доски и наборы шахматных фигур;
- 4) шахматные часы.

Информационное обеспечение

Учебно-методический комплекс учителя:

- 1) Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы – школе»: Для начальных классов общеобразовательных учреждений. – 3-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2013.
- 2) Сухии И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу: Пособие для учителя / И.Г. Сухин. - 2-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2013.
- 3) Сухии И.Г. Шахматы, второй год, или Учусь и учу: Пособие для учителя / И.Г. Сухин. - 3-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2012.
- 4) Сухии И.Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя / И.Г. Сухин. - Обнинск: Духовное возрождение, 2011.
- 5) Сухин И.Г. Шахматы в начальной школе: задачник / И.Г. Сухин. — Москва: Издательство АСТ: Кладезь, 2019.
- 6) Москалев В.А. Шахматная тетрадь для школьников: рисуем ходы, осваиваем правила игры / В.А. Москалев. – Изд. 2-е, испр. – Ростов н/Д: Феникс, 2012.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
2. Приказ Минобразования РФ от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=206121>
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55070507/>
4. Указ Президента РФ от «7» мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» <https://base.garant.ru/70170946/>
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70957260/>
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р) <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70895794/>
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=374617>

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201912090014>

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70534148/>

10. Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ от «18» ноября 2015 года № 09-3242 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_253132/

11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от «14» декабря 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71187190/>

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://веселоесолнышко.рф/index.php/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizaczii/dokumenty/federalnye-dokumenty/3293-postanovlenie-28-ot-28092020-ob-utverzhdanii-sanpin-24-3648-20>

13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» <https://edu.gov.ru/national-project/projects/success/>

14. Шахматы в школе учебно-методическая литература <https://infourok.ru/user/murzina-larisa-aleksandrovna1/page/shahmati-v-shkole-uchebnometodicheskaya-literatura>

15. Бесплатные шахматы он-лайн <https://lichess.org/>

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим опыт работы в шахматном кружке не менее года, образование – педагогическое.

Описание событийного мониторинга образовательных результатов

Компетентность «Логическое мышление» – способность и стремление применять логические операции (определение понятия, обобщение, аналогии, классификации, причинно-следственные связи, логическое рассуждение, умозаключение, выводы).

1. Момент проведения:

- стартовый мониторинг - первая неделя реализации программы;
- промежуточный мониторинг - последняя неделя 1-ого, 2-ого, 3-его лет обучения;
- итоговый мониторинг – последняя неделя реализации программы.

2. Состав участников: стартовый и промежуточный мониторинг – педагог дополнительного образования, участники программы; итоговый мониторинг – педагог дополнительного образования, участники программы, приглашённые эксперты.

3. Место проведения: учебный кабинет.

4. Продолжительность проведения:

- стартовый мониторинг - 0,5 часов;
- промежуточный мониторинг после 1-ого года обучения – 1 час;
- промежуточный мониторинг после 2-ого и 3-его лет обучения – 2 часа;
- итоговый мониторинг – 4 часа.

5. Условия, обеспечивающие мониторинг способностей: задания, которые невозможно выполнить без соответствующих умений.

6. Условия, обеспечивающие мониторинг стремления: добровольность участия в мониторинге, свобода выбора количества заданий.

7. Форма фиксации результатов: общий протокол.

Примеры заданий СМОР

Пример №1 для стартового мониторинга

1. Название задания: «Шахматные фигуры»

2. Естественное событие-индикатор, которое легло в основу задания.

Я вижу, как человек, проводя генеральную уборку дома, классифицирует и группирует предметы и вещи по различным признакам, определяя для каждого соответствующее место.

3. Искусственное событие-индикатор, которое конструируется для участников.

Я вижу, как ребенок в учебном классе сопоставляет друг с другом карточки с силуэтом фигур и карточки с названием шахматных фигур.

4. Формулировка задания, которую получит участник, начинающаяся с глагола в повелительном наклонении: «Откройте конверт. Достаньте из конверта 12 карточек. За 5 минут на парте возле карточки с силуэтом фигуры положите карточку с названием этой фигуры. После выполнения задания поднимите руку»

5. Система оценки задания, включающая тип оценки (алгоритмическая или экспертная) и шкалу баллов.

Алгоритмическая оценка по пятибалльной шкале от 0 до 5.

6. Оцениваемый параметр и соответствие баллов различным значениям параметра.

Количество верных сопоставлений.

0 баллов – ни одного верного сопоставления.

1 балл – 1 верное сопоставление.

2 балла – 2 верных сопоставления.

3 балла – 3 верных сопоставления.

4 балла – 4 верных сопоставления.

5 баллов - 6 верных сопоставлений.

Пример № 2 для промежуточного мониторинга

1. Название задания: «Шахматная задача»

2. Естественное событие-индикатор, которое легло в основу задания.

Я вижу и слышу, как человек, обсуждая с женой покупку личного транспорта, использует сравнение автомобилей по техническим характеристикам.

3. Искусственное событие-индикатор, которое конструируется для участников.

Я вижу и слышу, как ребенок в учебном классе, глядя на шахматную доску с расставленными на ней в определенном порядке фигурами, определяет исход данной шахматной партии в данное время.

4. Формулировка задания, которую получит участник, начинающаяся с глагола в повелительном наклонении: «*Посмотрите на расстановку фигур на шахматной доске: белый король на f3, белый ферзь на h3, черный король на g1. За 1 минуту назовите и обоснуйте, что стоит на доске: шах, мат или пат?*»

5. Система оценки задания, включающая тип оценки (алгоритмическая или экспертная) и шкалу баллов.

Алгоритмическая оценка по трехбалльной шкале от 0 до 2.

6. Оцениваемый параметр и соответствие баллов различным значениям параметра.

Верное определение исхода партии с обоснованием..

0 баллов – не верный ответ.

1 балл – верный ответ, но без обоснования.

2 балла – верный ответ с полным обоснованием.

Пример № 3 для промежуточного мониторинга

1. Название задания: «Шахматный турнир»

2. Естественное событие-индикатор, которое легло в основу задания.

Я вижу и слышу, как сотрудник правоохранительных органов, просчитывая и сравнивая всевозможные места укрытия особо опасного преступника, приходит к правильному выводу и обезвреживает его.

3. Искусственное событие-индикатор, которое конструируется для участников.

Я вижу и слышу, как ребенок в учебном классе, согласно жеребьевке, играет 10-минутную шахматную партию по правилам с каждым учеником группы по очереди, сообщая о результате каждой игры главному судье турнира, который заносит результаты в общий протокол.

4. Формулировка задания, которую получит участник, начинающаяся с глагола в повелительном наклонении: «*Вытяните жребий, на котором будет указан ваш порядковый номер. Сообщите о вытянутом номере главному судье турнира. После этого, согласно турнирной таблице, вы должны сыграть 10-минутные шахматные партии с каждым учеником вашей группы, сообщая о результате каждой игры главному судье турнира, который заносит результаты в общий протокол*»

5. Система оценки задания, включающая тип оценки (алгоритмическая или экспертная) и шкалу баллов.

Алгоритмическая оценка по шкале от 0 до 100.

6. Оцениваемый параметр и соответствие баллов различным значениям параметра.

Исход шахматной партии.

0 баллов – проигрыш в шахматной партии.

50 баллов – шахматная партия закончилась вничью.

100 баллов – победа в шахматной партии.

Пример № 4 для итогового мониторинга

1. Название задания: «Опыт логического мышления»

2. Естественное событие-индикатор, которое легло в основу задания.

Я вижу, как мужчина, работающий логистом в транспортной компании, принимает решение на основе набора исходных данных: рассчитывает наиболее оптимальный маршрут

транспортировки груза с учетом дорожной ситуации и погодных условий, плотности дорожного движения, наличия различных объектов на пути следования.

3. Искусственное событие-индикатор, которое конструируется для участников.

Я вижу, как ребенок в учебном классе, выбирает задание, которое сможет выполнить, набрав максимально большое количество баллов,

4. Формулировка задания, которую получит участник, начинающаяся с глагола в повелительном наклонении:

Вводная

Ты когда-нибудь задумывался о том, что же такое компетентность «Логическое мышление» и зачем она нужна? Скорее всего, ты применял ее, не задумываясь над тем, почему тебе это удастся. Но пришло время подумать!

Раскроем секрет: если человек владеет компетентностью «логическое мышление», это значит, что он может:

1. *Формулировать задачу, для решения которой необходимо применить логическую операцию.*

2. *Определять наиболее подходящую из логических операций (обобщение, классификация, умозаключение, выводы, причинно-следственные связи, определение понятия, аналогии).*

3. *Применять логическую операцию.*

4. *Оценивать эффективность используемой операции при решении данной задачи.*

Задание «А теперь опиши жизненную ситуацию, в которой ты применял данную компетентность.

1. *Какая задача стояла перед тобой, для решения которой необходимо было применить логическое мышление?*

2. *Какую из логических операций ты выбрал? Почему именно эту?*

3. *Опиши, каким образом ты её применил?*

4. *Какие результаты ты получил? Оцени эффективность данной логической операции для решения твоей задачи*

Сдай бланк ответа (оформленный по образцу) в Место приёма»

5. Система оценки задания, включающая тип оценки (алгоритмическая или экспертная) и шкалу баллов.

Алгоритмическая оценка по шкале от 0 до 100.

6. Оцениваемый параметр и соответствие баллов различным значениям параметра.

Верно описанные пункты.

25 баллов – описан 1 пункт.

50 баллов – описаны 1-2 пункта.

75 баллов – описаны 1-3 пункта.

100 баллов – описаны все пункты.

Общая оценка КОР «Логическое мышление»

В общую оценку входят результаты, полученные участником по итогам:

1) шахматного турнира (от 0-1200 баллов);

2) выполнения заданий на логику и решение шахматных задач (от 0-400 баллов) (оценка проводится педагогом и приглашенными экспертами).

Итоги вносятся в общий оценочный лист.

| | ФИ ученика | Баллы за участие в шахматном турнире | Баллы за выполнение заданий на логику и решение шахматных задач | Итоговый результат |
|-----|------------|--------------------------------------|---|--------------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| ... | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Умения применять понятия «связка» и применения на практике | н | | | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | | | |
| Умения применять понятия «вилка» и применения на практике | н | | | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | | | |
| Умения применять понятия «двойной удар» и применения на практике | н | | | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | | | |
| Умения применять понятия мат и виды мата и применения на практике | н | | | | | | | | | | |
| | к | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | | |

Критерии оценки показателей:

1. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

2. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

3. Характеристики достижений (вносятся в примечание): познавательная активность, сообразительность, оригинальность суждений, осознанность, проявления самоконтроля, самооценки; опора на собственный опыт; творческие проявления, проявления познавательных чувств, качеств ума: пытливости, гибкости, критичности, инициативности.