

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Озерновская средняя общеобразовательная школа № 47»

т. (факс 7-12-88) т. 7-12-78

663182, Енисейский район, с. Озерное  
ул. Ленинградская, 48  
E-mail: [School47-ozher@yandex.ru](mailto:School47-ozher@yandex.ru)  
<http://озерновская-школа47.енисейобр.рф/>

<p>Принята на заседании методического (педагогического) совета от «31» августа 2023г</p> <p>Протокол № 1</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ Озерновская СОШ № 47 <i>Драчук Е.А.</i> Драчук Е.А. 01-04-371 от 31 .08.2023г.</p> 
--	---

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«Через прошлое в будущее»**

Возраст обучающихся: 7-17 лет  
Срок реализации: 2 года

Руководитель объединения: Ившина Н.В.,  
педагог дополнительного образования

## ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### «Чтим прошлое, живём настоящим, стремимся в будущее!»

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Через прошлое в будущее» составлена на основе требований:

- Федерального государственного стандарта общего образования второго поколения (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644);
- методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (информационное письмо министерства образования и науки РФ №09-2182 от 18.11.2018 г.).

Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности, направлена на гуманизацию и деидеологизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития школьников. В программе систематизированы средства и методы музейной работы, обосновано использование разных видов проектно-исследовательской деятельности в процессе краеведческой деятельности.

Среди **проблем** в обучении и воспитании современных школьников обращает внимание на себя то, что у учеников материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности, патриотизме, а так же отсутствие у подрастающего поколения четких положительных жизненных ориентиров. Обучение в Школьном музее предполагает искать те пути, которые повысят эффективность и интерес у учащихся к краеведению, помогут привить любовь к школе, родному селу, к Родине.

**Особенность данной программы** состоит в том, что она ориентирована на изучение краеведческого наследия своей территории – Енисейска, Енисейского района, как части России. Большое значение программа придает краеведческой работе со старожилами, живыми носителями изучаемой истории, проектно-исследовательской работе, опираясь на архивные источники касающиеся истории и культуры нашего города, района. Историческое краеведение - помогает лучше понять закономерности исторического процесса, концентрирует и обогащает знания, развивает познавательные интересы учащихся, приобщает их к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения. Потребность в активной познавательной деятельности у школьников, должна создавать ситуацию успеха в наиболее значимых видах деятельности, дающих возможность позитивного самоутверждения личности.

**Актуальность:** роль и значение школьного музея возрастает в связи с необходимостью реализации государственной и региональной программы по патриотическому воспитанию молодёжи. Необходимость формирования у учащихся духовно-нравственных ценностей, высоких морально-этических принципов, подготовка школьников к активному участию в развитии гражданского общества, рассматривается как неотъемлемая характеристика личности и компетентности в любой сфере деятельности общества.

**Цель:** – ознакомление учащихся с основами музееведения, формирование социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность через разнообразные формы музейной работы, развитие творческой активности и самостоятельности детей.

### **Общие задачи программы:**

#### ***Образовательные:***

1. Развивать коммуникативные навыки у учащихся через совместную деятельность в научно-исследовательской работе по историко-краеведческому направлению.
2. Научить работать с архивами, приобщить к поисковой работе.
3. Использовать в работе сохраненные и экспонируемые подлинные экспонаты, исторические документы для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания.
3. Обучить проектно-исследовательской деятельности: приемам и навыкам краеведческой и музейной работы, а в ходе краеведческих изысканий – основам научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой.
4. Обогащать речь, развивать активный словарь учащихся за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия теоретического и практического материала.
5. Научить детей приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода, культуре музейного языка.
6. Организовать сотрудничество и совместную деятельность с музеем, городским архивом, библиотеками города и района.

#### ***Воспитательные:***

1. Помогать учащимся в раскрытии своих способностей, реализации их в различных видах исследовательской деятельности.
2. Формировать потребность в саморазвитии.
3. Воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения.
4. Организовать поисковую работу в целях пополнения фонда музея.
5. Формировать активную жизненную позицию.

6. Прививать чувство гордости за проделанную работу и не останавливаться на достигнутых успехах.

***Развивающие:***

1. Участвовать в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных экспонатов, создании наглядных экспозиций, проведении экскурсий, конференций.
2. Развивать способность к творческой активности, трудолюбию и самостоятельному решению творческих задач.
3. Развивать чувства прекрасного.
4. Развивать навыки сотрудничества с краеведческими организациями.
5. Развивать умения работы над проектом, эффективно распределять свое время и роли в команде.

## **2. Общая характеристика курса**

**Музейное дело** – это сохранение истории страны, края, района и эта история должна быть передана потомкам такой, какой была. А приметами нашего быстро меняющегося времени становятся вещи, документы, фотографии из которых складывается представление о времени, о человеке, народе, исторической эпохе. На фоне огромного интереса к истории России возрастает и внимание к проблемам изучения родного края. Нельзя воспитать гражданина и патриота без знания истории своей семьи, села, района, без знания культуры и традиций своего народа. Изучение родного края дает возможность привлечь учащихся к поисково-исследовательской работе. В основе программы – развитие личности ребенка посредством знакомства с историей родного края и приобретение историко-краеведческих и экскурсоводческих навыков.

**Школьный музей** обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы г. Енисейска и Енисейского района изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

**Школьный музей дает возможность учащимся:** попробовать свои силы в разных видах научной, проектной, исследовательской и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих конференциях, ученики приобретают много практических навыков в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки

поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному городу, изучают памятники истории, встречаются с выпускниками школы, очевидцами изучаемых событий, знакомятся с документальными, вещевым изобразительными объектами наследия города и края в среде их бытования. В совместной деятельности с Енисейским краеведческим музеем, городским и районном архивах, учащиеся получают еще более конкретные и образные представления по истории, традициям жителей города, учатся понимать, как история школы, семьи связана с историей малой Родины и с историей огромной России. Как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе. В связи с этим планируется выполнение учащимися исследовательских работ и проектов по своей инициативе, с учетом направленности познавательных интересов, при оценке результата деятельности использовать нетрадиционную систему оценивания – портфолио-оценку или портфель достижений учащегося.

**Обучение путем открытий** – актуальная проблема нашего времени. Курс обучения предполагает сочетание лекционного материала с практическими занятиями. Она имеет две черты: исследовательская активность учащихся и самостоятельное приобретение знаний. Программа «**Через прошлое в будущее**» позволяет полнее реализовать воспитательный и развивающийся потенциал ученика. Кроме того, программа направлена на социокультурную адаптацию учащихся, на подготовку к гражданской и нравственной деятельности. Материалы программы могут быть использованы на уроках "История Красноярского края», и на внеклассных занятиях.

### **Методологические принципы**

В основу программы курса «Через прошлое в будущее» положены следующие принципы:

1. **Принцип развития индивидуальности каждого учащегося.**

Занятия в кружке должны активировать имеющиеся у каждого учащегося творческие способности, развивать личностные параметры

2. **Принцип научности** - системность обучения и воспитания;

3. **Принцип демократичности** - педагог самостоятельно избирает пути достижения планируемого программой результата деятельности;
4. **Принцип практической направленности** - введение в каждый блок практических занятий, экскурсий, творческих заданий.

### **Основные направления краеведческой работы:**

1. **Фондовая, поисковая работа** — сбор материалов и фактов о жизни, традициях и быте жителей Енисейска и Енисейского района; изучение музейных предметов, комплектование, поиск, учет и хранение музейных фондов.
2. **Экскурсионное направление** – ориентировано на формирование культуры учащихся, знакомство с историческими памятниками города и района.
3. **Историко-краеведческая работа** – архивные изыскания, событийные мероприятия, фестивали.
4. **Научно-исследовательская работа** – научно-практические конференции, конкурсы, и др.

### **Место курса в учебном плане**

Рабочая программа «Через прошлое в будущее» рассчитана на школьников 1-11 классов (7-17 лет), имеет интеллектуальную направленность и предназначена для получения школьниками дополнительного образования в области исторического краеведения. Состав кружка школьного музея постоянный на весь учебный год. Набор учащихся свободный, желающие заниматься краеведением могут записаться и среди учебного года. Учебная нагрузка – 3 часа в неделю. Форма занятий – групповая и индивидуальная. Продолжительность занятий – 3 (учебных часа) 5 дней в неделю.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы:**

<b>Личностные</b>	<b>Метапредметные</b>	<b>Коммуникативные</b>	<b>Предметные</b>
- внутренняя позиция ученика на основе положительного отношения к школьному музею; - положительная мотивация и	- начало формирования навыка поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий;	- работать в группе, учитывать мнение партнеров; - ставить вопросы; - обращаться за помощью; - формулировать свои	Учащиеся должны знать: -. историю родного города; -правила осмотра архитектурных и исторических

<p>познавательный интерес к изучению курса «Через прошлое в будущее»;</p> <p>- способность к самооценке;</p> <p>- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях;</p>	<p>- сбор информации;</p> <p>- анализ информации;</p> <p>- передача информации (устным, письменным, информационным способом);</p> <p>- самостоятельно ставить и формулировать познавательную цель;</p> <p>- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;</p> <p>- синтез;</p> <p>- сравнение;</p> <p>- классификация по заданным критериям;</p> <p>- установление аналогий;</p> <p>- построение рассуждений</p>	<p>затруднения;</p> <p>- предлагать помощь и сотрудничество;</p> <p>- уметь распределять роли и функции в совместной деятельности;</p> <p>- слушать собеседника;</p> <p>- договариваться и приходить к общему решению;</p> <p>- формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>- осуществлять взаимный контроль;</p> <p>- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>памятников;</p> <p>- приемы работы с книгой, навыками составления плана, выписок конспекта, текста, для проектно-исследовательских работ, экскурсий;</p> <p>- при подготовке к экскурсиям уметь пользоваться разнообразными первоисточниками: документами городского и районного архивов, фондами краеведческого музея;</p> <p>- уметь анализировать различные документы, источники, учитывать особенности и извлекать из них информацию;</p>
---	---	---	--

**Программа «Через прошлое в будущее» способствует развитию у учащихся следующих образовательных результатов:**

- владение историческими сведениями, касающимися различных аспектов развития края, города, района;
- использование историко-биографической информации, касающейся выдающихся исторических личностей нашей территории;

- приобретение навыков работы с научно-популярной и справочной литературой, СМИ, архивными материалами;

- отработка элементов исследовательских умений и навыков, связанных с поиском данных, их отбором, анализом, обобщением, представлением результатов самостоятельного исследования.

По окончании курса ученики смогут:	Планируемые результаты обучения	
	Предметные умения	Универсальные учебные действия
1. Самостоятельно разрабатывать проекты и проводить небольшие исследования краеведческого направления;	Осознает потребность к самообразованию, посредством исследовательской и проектной деятельности	Знает и соблюдает основные правила поведения в школьном музее, основные правила работы с экспонатами. Определяет проблему, ставит учебные цели, проверяет достижимость цели с помощью учителя. Умеет поставить учебную задачу, выбрать способы и найти информацию для её решения, умеет работать с информацией, структурировать полученные знания.  Оформляет проект, исследовательскую работу согласно требованиям.  Развивает коммуникативные способности.
2. Выстраивать тематические экскурсии, используя экспонаты школьного музея, проводить обзорные экскурсии по школьному музею и городу, наполняя их интересными историческими фактами, а также: усвоят такие понятия, как экспонат, экскурсия, экскурсовод, музей, архив, музейный фонд;	Знакомится с профессией и терминами экскурсовода	
3. Овладеют практическими навыками экскурсовода, научатся	Знает экспозиции школьного музея. На	

выступать перед аудиторией;	практике изучает основной фонд школьного музея. Учится правилам музейного этикета.	
4. Создание научно-исследовательской группы, которая к концу года будет иметь определенный объем знаний по истории города, градостроительства, биографий исторических личностей г. Енисейска, что будет способствовать развитию внимания, восприятия, наблюдательности, разных форм мышления, речи, а также сформирует широкий кругозор по историко-краеведческому направлению;	Составляет план исследовательской работы, проекта.  Собирает материал для исследовательской работы, используя дополнительные варианты: фонды муниципальных музеев, материалы городского и районного архива.  Применяет полученные знания и умения демонстрируя свои исследовательские работы на НПК разного уровня, конкурсах и смотрах.	

#### **Формы контроля:**

- Текущий контроль (беседы с учащимися по изучаемым темам, проблемам, аспектам исторического развития Енисейска, Енисейского района);

- Рецензирование самостоятельно подготовленных научно-исследовательских работ к НПК, устных и письменных докладов, проектных работ

Обобщающий (итоговый) контроль в форме презентаций личных достижений, полученных в результате краеведческо - исследовательской деятельности.

*Специфика* данной программы заключается в тесной взаимосвязи с предметами гуманитарного цикла. Обучение строится на основе системно-деятельностного подхода, который реализуется через следующие технологии: здоровьесберегающие, личностно-

ориентированные и проектно-исследовательские. Занятия строятся соответственно возрастным особенностям: потребность в самопознании, в самооценке, в самоопределении, в самовоспитании. Каждое занятие включает в себя элементы теории, практики, демонстрации.

## 5. Содержание программы

Организация и деятельность школьного музея	Разделы школьного музея	Экскурсии (оформленные в музее)
1. Поиск и сбор краеведческого материала о Енисейске и Енисейском районе.	1. Археологические находки в истории Енисейска	1. <b>Енисейск – археологический «О чем рассказали экспонаты»</b>
2. Учет и хранение, ведение соответствующей музейной документации.	2. Традиции и быт жителей Енисейского района	2. «Детские игры и забавы сибиряков» «Праздники и забавы Енисейцев»
3. Оформление тематических экспозиций.	3. Материальный мир сибирской деревни	3. <b>«Бабушкин сундук»</b>
4. Разработка и проведение экскурсий (в том числе в компьютерном варианте).	4. Декабристы в истории Енисейска и Енисейского района	« <b>Декабристы, их роль в просвещении в Енисейском уезде</b> » - Н.С. Бобрищев – Пушкин - Ф. П. Шаховской - А. И. Якубович
5. Участие в научно-практических конференциях и выставках разного уровня,	5. Костюмы Енисейских старожилов	« <b>Во всех ты душенька нарядах хороша</b> »
6. Обучение учащихся достойно и компетентно представлять свои творческие проекты и исследовательские	6. Школьное образование в истории Енисейского района	. «Из истории школьной тетради» на примере коллекции старинных тетрадей гимназистов

работы по краеведению		конца 19, начала 20 века. Мир увлечений школьников в 20 веке.
	7. Народные промыслы Енисейских старожилов	«Гончарное дело в Енисейской губернии» «Женское рукоделие» «Кузнечное дело в Енисейске»

Необходимость приобщения учащихся к музейному делу, обусловлена духовно-нравственным становлением подрастающего поколения, знакомством школьников с музейным пространством, историей г. Енисейска и Енисейского района, предполагает обучение учащихся школы основам начального исследования, проектирования и экскурсионного дела в процессе деятельности в школьном музее. Так экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания ребенка, а также для восприятия музейной культуры. При помощи экскурсии можно научить детей не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать. Кроме того, работа в Школьном музее научит школьника трудиться, кропотливо подбирать материалы для своих будущих исследований в области истории и краеведения, попробовать себя в роли экскурсовода, нести ответственность за результаты своего труда. Демонстрации тематических показов экскурсий среди учеников, педагогов, родителей при наличии дальнейшего интереса к теме, могут перейти в проекты и исследования.

#### **Формы аттестации и подведения итогов:**

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ, оценка. Наиболее подходящая форма оценки – демонстрация, защита исследовательских работ по краеведению, выступление перед аудиторией.

В рамках работы по программе «Через прошлое в будущее» предусмотрено участие школьников во всероссийских, региональных, муниципальных, городских НПК, конкурсах, смотрах, фестивалях историко-краеведческого направления, а также различных выставках с новыми экспозициями школьного музея, таких как:

Сроки	Название мероприятия
-------	----------------------

Октябрь 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Всероссийский форум школьных музеев «Музей Победы» г. Москва – команда школьного музея;</li> <li>- Всероссийский конкурс «Музея Победы г. Москва» «Лучшая выставка школьного музея» - «Неизвестные факты о Великой отечественной войне».</li> <li>- Интерактивная выставка экспонатов школьного музея «Народное школьное образование 20-50 годы Енисейского района»;</li> </ul>
Ноябрь 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Региональная конференция ЛГУ «Малютинские чтения» г. Лесосибирск;</li> <li>- Региональный конкурс реферативных работ «Красноярский край – наше наследие».</li> </ul> <p>(г. Красноярск);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Региональный этап исследовательских и проектных работ школьников «Научный конвент».</li> </ul>
Декабрь 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Муниципальный этап краевого конкурса исследовательских, краеведческих работ «Моё Красноярье»;</li> </ul>
Январь 2023	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Всероссийская конференция «Человек в истории. Россия. 20 век»;</li> <li>- Региональный этап исследовательских и проектных работ школьников «Высший пилотаж»</li> </ul>
Февраль 2023	Второй исторический Съезд «История-голос поколений!»
Март 2023	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Всероссийская конференция исследовательских и проектных работ школьников «Высший пилотаж»;</li> <li>- Заочный муниципальный этап краевого конкурса «Фестиваль музеев патриотической направленности»</li> </ul>
Апрель 2023	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Региональная конференция - «Кытмановские чтения – 2023»;</li> </ul>

При защите своих работ на НПК у учащихся придет понимание, как самостоятельно добывать новые знания, как защищать статус своей школы.

Обучение во время работы в Школьном музее позволит школьникам расширить кругозор по краеведению, успешно изучить историю своего села, города, деятельность знаменитых людей Красноярского края. Непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, поможет найти образец для подражания. Приобретенные в ходе музейной работы знания и навыки будут полезны школьникам, какую бы профессию в будущем они не выбрали.

**Тематическое планирование «Через прошлое в будущее»  
на 2022 - 2023 учебный год**

Общая тема четверти	Название разделов и тем	Количество часов		
		теория	практ ика	всего
<b>«Корни Енисейской старины»</b>	Вводное занятие. Что хранит школьный музей? (фонды музея, инвентарная книга учета экспонатов)	1	2	3
	Выбор актива школьного музея. Работа с фондами музея	1	2	3
	Комплектование фондов школьного музея (учет и хранение экспонатов)	2	1	3
	История освоения Енисейских территорий	2	1	3
	Формирование постоянного население Енисейского края			3
	Оформление тематической выставки в shk. музее «Костюмы енисейских жителей» - женский	1	2	3
	Оформление тематической выставки в shk. музее «Костюмы енисейских жителей» - мужской	1	2	3
	Экскурсия в Енисейский краеведческий музей «Енисейск – православный» Договор о совместной работе с ЕКМ.	1	2	3
	Енисейск торговый «История ул. Большой» Предварительный список Юнеско (работа со старинными фотографиями, открытками) Экскурсия - «Легенды и тайны г. Енисейска (археолог, экскурсовод ЕКМ.)	1	2	3
	Енисейск – ремесленный Работа с экспонатами, таблицы, фотографии		3	3
	Консультации. Конференция краеведов в ЛГПУ «8 Малютинские чтения» .	1	2	3
	Выбор тем исследовательских работ, краеведческого направления	3		3
	Работа с фондами Енисейского городского архива		3	3
	Работа с фондами Енисейского районного архива		3	3
	Викторина – «Знатоки Енисейска»		3	3
	Интерьер русской избы енисейца на примере экспонатов школьного музея	1	2	3
	Координация и консультирование по написанию исследовательских работ	3		3
	Консультации с научным сотрудником Енисейского краеведческого музея по темам исследования – Поздеевой Н. В.	3		3
Оформление выставки «История Енисейского образования – путешествие в прошлое»		3	3	

<b>Исследовательская работа по краеведению</b>	Работа с книгой учета экспонатов основного фонда	1	2	3
	Введение в исследовательскую деятельность (цель, задачи)	1	2	3
	Утверждение тем предполагаемых краеведческих, исследовательских работ	3		3
	Типы исследовательских работ (реферат, проект, исследовательская работа)	1	2	3
	Поиск и вычленение проблемы исследования индивидуальная работа.		3	3
	Сбор данных, изучение литературы по теме исследования (районный архив, Енисейский краеведческий музей)		3	3
	Анализ полученных данных, выводы	1	2	3
	Подготовка краеведч. исследовательских проектов к предзащите. Предзащита проектов исслед. работ.	1	2	3
	Региональный молодежный форум «Российское могущество прирастать будет Сибири...». (г. Лесосибирск)	1	2	3
<b>Енисейск – духовный центр Сибири</b>	История Спасо-Преображенского мужского монастыря (видеофильм – «Дорога к храму»)	1	2	3
	Воскресенская церковь (старые фото памятников города)	1	2	3
	Богоявленский собор (старые фото памятников города)	2	1	3
	Экскурсия «Археологические раскопки г. Енисейска»		3	3
	Работа с книгой учета экспонатов.		3	3
	Экскурсия по городу «Легенды и тайны старого города»		3	3
	Деревянная архитектура старинного Енисейска Экскурсия	1	2	3
	Утраченные памятники Енисейска (Енисейский архив, старые фотодокументы памятников города)	1	2	3
<b>Сибирский характер</b>	Особенности сибирского национального характера	1	2	3
	Ментальность сибиряков (работа с историческим текстом)	2	1	3
	Оформление творческих работ (сочинений и эссе) на муниципальный конкурс «Мое Красноярье»		3	3
	Творческая работа «Портрет Енисейского старожилы» (подлинные фотографии Енисейских старожилов)	1	2	3
	Встреча и интервью со старожилом Енисейска - ветераном ВОВ Васильевым А. И.	3		3
	Оформление интервью со старожилом Енисейска - ветераном ВОВ Васильевым А. И. в книгу учета Основного и вспомогательного фондов музея, акта приема-сдачи экспонатов.		3	3
	Экскурсия в школьном музее о полярном исследователе Н. А. Бегичеве.	2	1	3
<b>Я себя не мыслю без Сибири»</b>	Благотворительность и меценатство в Енисейске И. П. Кытманов, А. Баландин, В. Баландина	1	2	3
	История с. Озерное - виртуальная экскурсия «История села в истории района»	1	2	3
	Работа по теме исследования в районном архиве – группа 7-8 классов		3	3
	Работа по теме исследования в районном архиве – группа 9-10 классов		3	3
	Как оформить выставку, экспозицию. Правила оформления выставки, экспозиций	1	2	3
	Музейный проект. От идеи до результата. Учимся проектировать экспозицию, выставку (практика).	1	2	3
	Творческая встреча с ветеранами с. Озерное. «Я себя не мыслю без Сибири»		3	3

	Подготовка и проведение музеем акции «Мой домашний музей» (работа с родителями, педагогами) «Подари экспонат музею»	1	2	3
	Оформление выставки из новых экспонатов		3	3
	Разработка индивидуальной экскурсии по экспонатам школьного музея (новогодние игрушки, патефон, боны, монеты)		3	3
	Разработка индивидуальной экскурсии по экспонатам школьного музея (новогодние игрушки, патефон, боны, монеты)		3	3
	Экскурсия «Археологические находки г. Енисейска в школьном музее»	3		3
	Интерактивное занятие «Писали наши мамы, писали наши папы»	1	2	3
	Подготовка и оформление исследовательских работ на краевой конкурс «Моё Красноярье»	1	2	3
	Выставка «Декабристы в Енисейске» Ф. П. Шаховской, А. И. Якубович, П. С. Бобрищев - Пушкин	1	2	3
	История фильма «Звезда пленительного счастья» о декабристах И Енисейск.	3		3
<b>Мир музейных вещей (история)</b>	Круглый год. Зима. Досуг. Вера Сибириков.	1	2	3
	Труд и праздники Сибириков зимой. Зимние игры.	1	2	3
	Сибирский костюм и его украшения (на примере экспонатов школьного музея).	2	1	3
	Сибирское ткачество, вышивка, рушники, лоскутная техника (на примере экспонатов школьного музея).	1	2	3
	Творческая работа «История новогодней игрушки»	1	2	3
	Оформление выставки в музее «Старинные новогодние игрушки».		3	3
	Интерактивная выставка «Новый год в старинном стиле».		3	3
	Интерактивная выставка «Новый год в старинном стиле».		3	3
<b>Всего</b>				
<b>Исследовательская работа по историческому краеведению</b>	Структура исследовательской работы Титульный лист, теоретическая часть, практическая часть.	1	2	3
	Требования к содержанию исследовательской работы - введение (актуальность, постановка проблемы, разработанность темы, цель, задачи, методы исследования)	3		3
	Требования к содержанию исследовательской работы – введение, основная часть, заключение, литература, приложения.		3	3
	Виды информационных источников – библиотека, архив, музей, Интернет, устные источники.	2	1	3
	Работа с первоисточниками в архивах, правила работы (каталоги, опись, документы) Оформление текста работы.		3	3
	Оформление исследовательских работ на всероссийский конкурс «Человек в истории. Россия.20 век».		3	3
	Оформление исследовательской работы на конкурс Буглевская Д.,Гринберг Д., В. «Человек в истории. Россия.20 век»		3	3
	Оформление выставки в школьном музее - «100 лет истории Народного образования Енисейского района» (письма, документы, фотографии)		3	3
	Презентация выставки «100 лет истории Народного образования Енисейского района»		3	3
<b>400 лет истории Енисейск</b>	Енисейску 400 лет. «Корни глубокой русской старины».	2	1	3
	«Енисейску 400 лет». История. Даты. Люди.	2	1	3
	Деревянное чудо Енисейска. Архитектура Енисейска в прошлом и настоящем. Экскурсия по Енисейску с научным сотрудником Енис. Краеведческого музея – Ромашковым Ю. В.	3		3

<b>а</b>	История г. Енисейска. Промыслы и ремесла. (Енисейский краеведческий музей).	2	1	
	Ритмы и красота в орнаменте Енисейского Севера (берестяные шкатулки, туески, костюмы).	1	2	3
	Гончарное ремесло в Енисейской губернии. Работа с подлинными экспонатами из фондов школьного музея.	2	1	3
	<b>Викторина «Откуда к нам в Сибирь пришли вещи».</b>	2	1	3
	Сбор материала «Енисейску 400 лет» для школьного музея С. Озерное (городской архив, краеведческий музей).			3
	Наедине с молчаливым миром музейных вещей. Презентация и история новых экспонатов школьного музея.	1	2	3
<b>Фондовая работа.</b>	Фондовая работа. Учет и хранение имеющихся экспонатов музея.		3	3
	Экскурсия в фонды ЕнисейРабота в фондах с научными сотрудниками Енисейского краеведческого музея.	1	2	3
	Работа в фондах с научными сотрудниками Енисейского краеведческого музея.		3	3
	Шифровка предметов музейного значения и их охрана в школьном музее. Практическое занятие	2	1	3
	Шифровка предметов музейного значения и их охрана в школьном музее. Практическое занятие	1	2	3
	Работа с документацией школьного музея. Книга учета основного фонда.	1	2	3
	Работа с документацией школьного музея. Книга учета вспомогательного фонда.	1	2	3
	Оформление стенда «Знаменательные даты в истории города Енисейска»		3	3
Ценности и традиции сибиряка.	Сибирская духовность	2	1	3
	Ценности и традиции русского человека – сибиряка.	2	1	3
	Что такое семья, род? Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.		3	3
	Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.		3	3
	Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив.	1	2	3
	Традиции празднования Масленицы в семье.	1	2	3
	Сбор и оформление письменных материалов о праздниках для школьного музея.		3	3
<b>Исследовательская деятельность</b>	Заседание Совета школьного музея	3		3
	Подготовка к школьной конференции «День науки и проектов»		3	3
	Подготовка к школьной конференции «День науки и проектов».		3	3
	Презентация исследовательских работ, рефератов, презентаций на школьной конференции «День науки и проектов».		3	3
	Подготовка презентаций, исследовательских работ по краеведению к муниципальному этапу НПК.	1	2	3
	Подготовка презентаций, исследовательских работ по краеведению к муниципальному этапу НПК.		3	3
	<b>Муниципальный этап НПК.</b>		3	3
История улиц Енисейска - ул. Большая		3	3	

	Енисейск – археологический. Экскурсия в Енисейский краеведческий музей – история основания города.		3	3
	Интерьер и убранство избы енисейца на примере экспонатов школьного музея	1	2	3
	История русского полотенца. Быт (коллекция школьного музея)	1	2	3
	Выставка коллекции рушников в школьном музее	2	1	3
	Выдающиеся сибирские праздники	2	1	3
	«Съезжие праздники»			3
	«Игры и забавы сибиряков»	1	2	3
	Детские игры и забавы	1	2	3
	Сибирское чаепитие. Русский самовар	1	2	3
	Занятие практикум «Традиции сибирского чаепития»	1	2	3
	Занятие Загляните в бабушкин сундук		3	3
	Старинные предметы народного быта.	1	2	3
	Сибирский костюм – мужской, женский на примере экспонатов школьного музея.	1	2	3
	Тематическая выставка собранных материалов «Одежда сибирских старожилов».		3	3
	«Коллекция в моем доме»	3		3
	Презентация выставки - «Коллекция в моем доме».	3		3
	Работа по сбору подлинных старинных предметов о народном образовании Енисейского района	1	2	3
	Акция «Подари экспонат школьному музею» - работа с родителями, учащимися, населением с. Озерное и г. Енисейска.		3	3
	Акция «Подари экспонат школьному музею» - работа с родителями, учащимися, населением с. Озерное и г. Енисейска.		3	3
	Фондовая работа. Учет и хранение имеющихся экспонатов музея.	1	2	3
	Работа с документацией школьного музея.		3	3
<b>Сибиряки на войне</b>	Сибирский патриотизм.	3		3
	Сибирский характер.	3		3
	Творческая работа «Сибиряки на войне».		3	3
	Подготовка опросного листа «Интервью с ветераном»	1	2	3
	Подготовка опросного листа «Интервью с ветераном»	1	2	3
	Выставка «Военные реликвии семьи».	3		3
	Сибиряки на фронтах ВО войны герои Советского союза Е. Белинский, Гореликов, Матвеев,	2	1	3
	Есть такая улица Дударева О герое Советского союза П. И. Дудареве. Экскурсия по Енисейску.		3	3
	Что значит быть патриотом?	2	1	3
	Военные традиции земляков.	1	2	3
	Подготовка выставки ко «Дню Победы».	1	2	3
	Сбор информации о ветеранах ВОВ с. Озерное.	1	2	3
	Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение	1	2	3

	картотеки участников ВОВ			
	Акция «Бессмертный полк» Информирование, работа с участниками акции.	2	1	3
	Военные реликвии семьи – презентации.		3	3
	Работа с документацией школьного музея.		3	3
	Заседание Совета музея		3	3
	Акция музея «Награда в моем доме»	1	2	3
	Оформление выставки «Награда в моем доме»	1	2	3
	Оформление выставки «Награда в моем доме»	1	2	3
	Беседы с ветеранами ВОВ (Дом ветеранов) с помощью опросного листа «Интервью с ветераном»	1	2	3
	Беседы с ветеранами ВОВ (Дом ветеранов) с помощью опросного листа «Интервью с ветераном»	1	2	3
	Беседы с ветеранами ВОВ (Дом ветеранов) с помощью опросного листа «Интервью с ветераном»	2	1	3
	Посещение краеведческого музея с последующим обсуждением» Вклад Енисейцев в Победу в ВОВ	2	1	3
	Изготовить поздравления Победы для ветеранов войны и труда с. Озерное.			3
	Экскурсии «Вклад ветеранов ВОВ с. Озерное в Победу». «Никто не забыт, ничто не забыто» для ветеранов труда с Озерное.		3	3
<b>22</b>	Экскурсия «Никто не забыт, ничто не забыто» учащихся с. Озерное.	1	2	3
	Экскурсии «Вахта памяти», «Парк Победы» в Енисейске.	1	2	3
	Поздравление с днем Победы ветеранов войны и труда с. Озерное.	1	2	3
	Работа над проектом «Как все начиналось. Из истории Народного образования Енисейского района».			
	«Из истории Народного образования Енисейского района»		3	3
	Школьная старина «Решение задачек из старинных учебников»	1	2	3
	Экспедиции в село Плотбище - Енисейского района с целью сбора материала по истории образования - беседы со старожилами, сбор экспонатов.		3	3
	Экспедиции в село Ялан - Енисейского района с целью сбора материала по истории образования - беседы со старожилами, сбор экспонатов.		3	3
	Обработка собранных материалов, экспонатов. Работа с книгой учета основного фонда школьного музея.		3	3
	Обработка собранных материалов, экспонатов. Работа с книгой учета основного фонда школьного музея.		<b>3</b>	<b>3</b>
	Тематическое занятие «18 мая – День музеев». Музеи Красноярского края.	3		3
	Экспедиции в села Енисейского района с большой историей(Ялань, Мало-Белая, Плотбище) с целью сбора материала по истории, беседы со старожилами, сбор экспонатов.		3	3
	Экспедиции в села Енисейского района с большой историей (Ялань, Мало-Белая, Плотбище) с целью сбора материала по истории, беседы со старожилами, сбор экспонатов.	1	2	3
	Экспедиции в села Енисейского района с большой историей (Ялань, Мало-Белая, Плотбище) с целью сбора материала по	1	2	3

	истории, беседы со старожилами, сбор экспонатов.			
	Экспедиции в села Енисейского района с большой историей (Ялань, Мало-Белая, Плотбище) с целью сбора материала по истории, беседы со старожилами, сбор экспонатов.	3		
	Экскурсия в Енисейский краеведческий музей - «Енисейск – ожившее прошлое»			
	Экскурсия в прошлое Енисейска – 4 - 5 класс			
	Экскурсия в прошлое Енисейска – 6 - 8 класс			
	Экскурсия в прошлое Енисейска – 9-11 класс			
	Работа в фондах музея (подготовка к летнему хранению экспонатов музея)			
	Работа в фондах музея (подготовка к летнему хранению экспонатов музея)			
<b>Всего</b>				

### Условия реализации программы

#### Методы и формы обучения:

Данная программа реализуется в виде внеурочных занятий. На занятиях используются следующие методы обучения:

<b>- словесный</b>	передача необходимой для дальнейшего обучения информации;
<b>метод демонстраций</b>	использование схем, карт, картин
<b>- частично поисковый</b>	метод работы с архивами, фондами музеев, дополнительной литературой
<b>- метод упражнения</b>	вопросы по пройденным темам, отработка и сдача экскурсий
<b>- наглядный</b>	– посещение экспозиций, выставок музея, просмотр альбомов, книг, буклетов, фотографий из фонда музея
<b>- исследовательский</b>	изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-

	познавательной деятельности
--	-----------------------------

Программа рассчитана на год обучения и делится на 2 полугодия:

1 этап – обще-развивающий (возраст 5-6-7 класс)

2 этап – подготовительный (возраст 8-9-10-11 классы)

Программа дает возможность:

В первом полугодии:	Во втором полугодии:
	У учеников в первую очередь появится потребность в самостоятельном получении знаний в виде творческих и исследовательских работ. Появятся навыки в виде подготовки и представления своих работ на НПК различных уровней.
- Сформировать рабочую группу, распределить обязанности, выборы совета школьного музея.	- Выбор учащимися тем для будущих исследовательских работ. - Поиск источников необходимой для работы информации.
- Получить общие представления о сибирской культуре, в том числе через исследовательские работы учащихся.	- Консультации с научными сотрудниками краеведческого музея, городского и районного архива.
- Помочь ученикам глубже узнать свои корни, изучить историю своей семье, рода.	- Интервью со старожилыми, компетентными людьми в истории г. Енисейска и района.
- Дать систематические знания об освоении Енисейского края в течение четырех столетий	- Подготовка и представление собранного и оформленного музейного и краеведческого материала.
- дать знания об основах хозяйствования, общественной жизни, о взаимоотношениях старожил и переселенцев, о быте и	- Оформление к исследовательским работам презентаций.

культуре сибиряков	
- Углубить и расширить знания об истории села, района, края, о судьбах земляков.	- Отчет с демонстрацией материалов по группам.
- Сохранять историческую преемственность поколений.	

### **Конечный результат и критерии успешности:**

- По окончании курса обучения учащиеся приобретают краеведческие знания, а также происходит включение школьников в решение исследовательских задач и проблем, касающихся территорий Енисейского района, которые выполняются в школьном музее.

- Создание творческой системы связей и контактов с социумом, овладение культурой музейного языка через организацию выставок и экспозиций, а также участие в краеведческих научно-практических конференциях – все это происходит через работу школьного музея. В процессе музейной творческой деятельности возникает содружество и коллективное творчество в плане организации и проведения событийных мероприятий и реконструкции изучаемых эпох.

Достижением результата данной программы является в первую очередь сформировавшееся духовное и нравственное развитие учащихся через теоретическое и практическое изучение материала программы «Через прошлое в будущее»

Критерии успешности для каждого ученика могут быть разными.

Для кого-то школьный музей это пространство, максимально открытое для познавательной и творческой активности, где приобретается необходимый опыт для диалога с прошлым. Для другого, опыт работы в школьном музее явится доминантным в выборе профессии связанной с краеведением и музейным делом, и все будут способны к адаптации в современном обществе.

Школьный музей способен в полной мере реализовать принцип «Музей для детей и руками детей», который, постоянно пополняясь, по существу является постоянным, не имеющим завершения и всегда находится в процессе обновления и совершенствования.

## Учебно-методический комплекс

Для реализации программы есть учебно-методический комплекс, который включает:

### Аппаратные средства

- школьный музей с наличием экспонатов (основной и вспомогательный фонд – более 2000 экспонатов основного фонда).
- ноутбук, цифровой фотоаппарат, диктофон.
- подключение - Интернет.

### Программно-методические средства

- краеведческая библиотека школьного музея.

**Фонды музея:** - основной фонд:- более 2000 экспонатов: - это вещественные, архивные и письменные источники. Вспомогательный фонд. Его состав. Библиотека музея. Учет фондов. Инвентарная книга.

Практическая часть: оформление инвентарной книги – учет фондов

### Список литературы

1. Мартышин В.С. Твоя родословная. – М. – «Школьная пресса», 2002.
2. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. Шкурко А.И.- М.1973.
3. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. Пособие для вузов по спец. «История» /Под ред. Проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста.- М.: Высшая школа, 1988.
4. О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации: Федеральный Закон: Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 года.
5. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/ 16.
6. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002.
7. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006.
8. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮиК, 2005.

9. Сейненский А.Е.. Музей воспитывает юных. М.: Просвещение, 1988.
10. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.: ФЦДЮиК, 2006.

### **Методические материалы:**

Основные правила поведения в школьном музее. Основные правила работы с экспонатами школьного музея. Правила работы с книгой учета экспонатов. Основной и вспомогательный фонд школьного музея. Основные приемы работы с книгой и Интернетом. Составление плана исследовательской работы, проекта, экскурсии. Правила проведения экскурсии. Правила общения с посетителями музея. На примере истории освоения Енисейских территорий понимать и сочувственно воспринимать, сопереживать исторический опыт другого времени, других поколений.

Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др.

О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Практическая часть: расписать основные разделы экспозиции школьного музея истории

### **Экскурсия – одна из основных форм работы музея**

Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд» и др. Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Экскурсия. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. «Портфель» экскурсовода. Цель экскурсии в школьном музее. Знакомство с работой экскурсоводов. Знакомство с архивом, экспозициями, экспонатами школьного музея. Экскурсия в школьном музее.

Практическая часть: 1) поделиться впечатлениями о посещении музея в своей семье; 2) обсудить «плюсы» и «минусы» экскурсии, проведенной старшеклассниками-экскурсоводами.

**История экспонатов, представленных в экспозиции** Экспонаты, подаренные музеем ветеранами войны и труда. Фотоэкспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Атрибуция музейных предметов.

Практическая часть: 1) оформить «словарик» из музейных понятий; 2) описать музейный предмет – экспонат.

.

### **Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии**

Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы.

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Практическая часть: 1) найти из газет, книг материал о участниках Великой Отечественной войны или тружениках тыла; 2) взять интервью у тех, чья судьба связана с Великой Отечественной войной и т.д.).

### **Требования к экскурсоводу**

Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Что такое ораторское искусство. Речь экскурсовода. Чтение текста, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей ( диалект, жаргонизмы). Практическая часть: 1) прочитать текст, пересказать текст; 2) выполнить упражнения на дыхание, произнести скороговорки.

### **Основные требования к экскурсии**

Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения экскурсии: мультимедийные презентации, компьютер. Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, грампластинки, магнитные записи. Использование техники в работе школьного музея. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты. Содержание экскурсии. Отработка и сдача экскурсии. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для младших школьников.

Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов и т. д.).

Проведение виртуальной экскурсии в музее.

Практическая часть: 1) составить текст экскурсии определенной тематики; 2) подготовить презентацию экскурсии; 3) провести экскурсию для младших школьников.

Несколько часов используются также для посещения Енисейского краеведческого музея, проведения экскурсий в музее школы с. Озерное.